

校企协同育工匠

——《国家职业教育改革实施方案》学习体会

□刘春霞

今年1月，国务院印发了《国家职业教育改革实施方案》。这份文件对职业教育从总体要求、总体目标、具体指标、具体措施等方面提出了全方位的改革设想，为全社会培养产业生力军改革攻坚行动提供了科学指南。

《方案》开宗明义，提出“职业教育与普通教育是两种不同教育类型，具有同等重要地位。”职业教育的重要性，被提高到了“没有职业教育现代化就没有教育现代化”的地位。如何办好职业教育，《方案》重点提出要产教融合、校企合作。

职业教育的核心无疑是产教融合，这一点是毋庸置疑的。产教融合、校企合作是职业教育的基本办学模式，是办好职业教育的关键所在，也是我们职教人都熟知的。但同时职业教育的痛点也是产教融合，企业参与职业教育的积极性不够。对此，我们职业院校也是心有余而力不足。可喜的是，《方案》拿出了份量很重的激励措施，深化产教融合、校企合作，推动企业

深度参与协同育人。

作为思政理论课教师，我们在《方案》中也找到了努力的方向。《方案》在“做好改革组织实施工作”中讲到“指导职业院校上好思想政治理论课……使各类课程与思想政治理论课同向同行，努力实现职业技能和职业精神培养高度融合。”在“完善技术技能人才保障政策”中指出“宣传展示大国工匠、能工巧匠和高素质劳动者的事迹和形象，培育和传承好工匠精神。”

我们在这里看到了职业教育的使命和担当，即培育工匠精神，培养具有大国工匠潜质的优秀技能型人才。

我国是个越来越需要大批大国工匠和能工巧匠的国家，对工匠精神的肯定与重视，既是对工匠的认可和重视，也是对以技能培养为主旨的职业教育的重视和期待。但是，按以往的理解，职业教育与工匠教育的内涵并不完全一致：培养技能是职业教育的核心，而匠人教育的核心是打



造一颗匠心。可见，需求侧的“呼唤”没有得到供给侧应有的“响应”。随着新技术的快速发展，高级技能人才更加需要精益求精和精益求精的工匠精神。

国家对高技能人才的需求在不断变化，教育要及时跟进。《方案》把发展高等教育作为优化高等教育结构和培养大国工匠、能工巧匠的重要方式，就是一个很好的信号。所以，没有应有“响应”的供给侧必须有相应的改革，契合时代发展需要，培养高职生的工匠精神。

工匠精神的培养不能一味地闭门造车、宣讲灌输，需要深入实践，亲身体会感受。实施怎样的职业教育，才能培养出学生的工匠精神？从《方案》中，我们觉得应该是学校必须抓住校企合作的契机和平台，校企协同育工匠。

校企如何协同育工匠？我们认为首要的是构建健全的机制保障，而以下五个方面的机制建设至关重要。

一是目标机制。目标机制是为系统正常运行定向的机制。高职生工匠精神教育的最高目标应该是培养出具有匠心的高端技能型人才。这一目标首先要求高职院校要将工匠精神作为办学理念，写入学校中长期发展规划中。其次在校企合作模式下应根据教育教学规律和学生的成长规律，在课程教学及实训、实习环节中，引导学生形成对职业技能、职业精神的追求和坚守。

具体实施中，可以从低到高，分解为多个阶段性目标。大一阶段是对学生进行工匠精神教育的启蒙阶段。这一阶段学生对职业教育刚刚接触，所以在职业道德教育的基础上渗入工匠精神教育，主要是对学生“知”的培养，使其知晓工匠精神的本质、内涵、发展、历史和现实意义等。同

时在校内的技能实训过程中，形成对自身高端技能应用型人才定位的认可，通过实训教师和企业技师、能工巧匠的引导，养成对技术的敬畏之心，初步形成踏实、专注、执着、做一样像一样的工匠气质。大二阶段，继续在“知”上下功夫。随着实训的增多和深入，除了让学生掌握基本的技能操作，还需要引导他们揣摩操作“窍门”，开始形成“尚巧”、求精之心。大三阶段，重点培养学生知行合一的实践精神。学生走进企业定岗实习，这时，企业带教的能工巧匠师傅就需要充分发挥出教育作用。通过讲解特别是自身示范，使学生领悟到，在“行”的方面，工匠不仅需要制造出合格的器物，而且要精雕细琢、精益求精，不断总结、改进，大胆突破，勇于创新，追求极致。这样，学生对于工匠精神才能内得于心，外施于行，真正做到知行统一。

二是交融机制。构建交融机制，从不同角度、通过不同方式整合学校、企业两种教育资源，推进两支队伍的交流与合作，形成强大合力，对增强工匠精神教育的实效性具有重要的意义。

其一，从体制上保障两种教育资源的深度融合。制度保障是交融机制有效运行的重要支撑。为此，需要高职院校和企业领导高度重视，成立专门的领导小组，整合学校就业、校企合作、学工、宣传、教务、思政理论课教学以及企业员工培训等部门的力量，制定工作交融政策，包括规划方案、运行流程和考评激励等制度，并统筹调配人员和分工。

其二，构建队伍交融机制。校企合作模式下，工匠精神教育队伍交融机制主要有授课教师、企业师傅、学校和企业管理人员、辅导员及就业指导教师构成。虽然他



们都对学生职业精神的培养负有责任，但在此队伍体系中的地位上存在区别。其中授课教师、企业师傅占主导地位。学校和企业的相关的管理干部是保障辅助力量，辅导员及就业指导教师是依靠力量。

其三，构建平台交融机制。首先，搭建工作交融平台。学校“走出去”，创造条件鼓励一线教师深入企业，在实践中提升技能，了解企业文化、匠人精神，了解企业的实际需要，从而提升教学水平；企业派遣一线技术人员、能工巧匠走进学校，深入课堂和实训室，为学生进行职业技能和职业精神教育和管理。学校定期召开专业教师和企业师傅参加的工作会议，通过交流与探讨，互通有无，及时调整工作计划和内容，达到资源的高效利用。其次，搭建科研合作平台。利用高校教师和企业师傅各自的优势，组建科研团队，就学生工匠精神培养中出现的难点、重点问题，开展横向课题的研究，增加教育主体的科研实力。同时以科研成果推动教育方式、方法的改革，创新高职生工匠精神教育的方式和途径。

其四，构建途径交融机制。学校、企业在高职生工匠精神养成方面负有重要责任，在校企合作模式下，要形成学校教育为主导，校企双方在教育理念、方式方法等方面达到和谐统一的最优组合，采取有效教育途径，充分释放二者的叠加效应。比如树立杰出工艺大师、工人技师榜样，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚，形成“崇尚一技之长、不唯学历凭能力”的良好氛围，引领工匠精神示范。打通课堂和车间的双重身份，通过青年节、教师节、科技文化节等活动，让教师、企业师傅、学生走到一起，互相交流自己的职业兴趣和职业认识，提高学生的

自信心，提升师生职业教育荣誉感，培养高素质的劳动者。还可以设立以“弘扬工匠精神，打造技能强国”为主题的“职业教育活动周”，通过传统手工艺生产演示与精美产品展示，传达工匠精神，从细节培养工匠传承精神。

三是保障机制。首先是制度保障。校企双方协商制定教育规划，明确目标、任务、工作方针。通过管理、激励制度，明晰育人职责，将工匠精神教育融入学校教学、实训和企业实习的全过程，通过合理、细致、严谨的过程控制，确保工匠精神教育各个环节的有序进行。其次是队伍保障。既要有学校的师资队伍，又要有企业的能工巧匠队伍。这两支队伍的数量和质量直接影响到学生工匠精神教育的效果。学校要有高素质的教师队伍，就需要及时充电，学校鼓励教师、辅导员、就业指导教师参与培训和企业实训，为提高自己的教育水平奠定基础。企业提供的技师队伍也应该德技双馨，了解职业教育规律和学生特点，在教学中才能因材施教，有的放矢。最后是资金保障。校企双方合理确定工匠精神教育工作方面的经费投入项目，列入预算，专款专用，确保各项工作不因资金问题而停滞不前。双方还要为开展工匠精神教育工作提供必要的场所与设备，并且随着学校和企业的发展而不断增加投入。

四是激励机制。激励机制是通过一套理性化的制度来反映激励主体与激励客体相互作用的方式。所以，在对高职学生工匠精神教育过程中，激励机制制约的对象就相应的分为两部分，一是师资队伍，二是学生。对于表现突出的师资，可以通过发放奖金、职称评定加分、提供深造机会等激发其更高的积极性，从而迸发出更多的



能量。对于具有良好工匠精神的学生可以从学业评优、评奖推荐、就业推优、定岗职位提升等各方面综合激励,使其获得应有的奖励,同时对不具备工匠精神的学生在以上方面进行一定的限制。两相对比,学生自然会用自己的方式作出选择,从而在学生群体中形成崇尚工匠精神的氛围。

五是评价机制。首先在评价内容上,应将工匠精神细化,通过校企双方教育培养,学生应明白新时期的工匠什么是必须做的,什么是应该做的,什么是可以做的,什么是禁止做的,明白之后还要知道如何做。其次在评价标准上,应该建立科学合理的工匠精神评价体系。与高职生“学生+员工”的双重身份相对应,学生工匠精神评价机制应从单一向多元转化。评价主体从授课教师到专业教师、实训教师、带教师傅、辅导员、同学等全方位评

价,评价方式由一张试卷改为笔试、实践论文、答辩以及学生对学校纪律和实训、实习中规章制度遵守、职业道德规范遵守情况相结合等。最后在评价方法上,评价内容和标准主要是针对学生职业精神养成程度进行评价,评价方法是针对校企双方的师资水平进行的评价。可以建立包括企业员工培训专家和职业教育专家在内的专家评审团,评审采取说课讲课、答辩、专家评议等多种评价方式。

通过对《方案》的学习,我们再次深深地体会到,只有校企合作、产教融合,双方共同努力,不断地实践、探索和总结,才能找到人才培养的规律,为社会输送大批具有工匠精神的高端技能型人才,提升支撑国家现代产业体系建设的能力。

(作者 思政部教师)

责任编辑 少 皋

(上接第25页)

优良的学风无论对学生个人成长还是对整个班级都会形成积极的影响。互相促进、相互激烈的学习氛围,是良好班风建设的重要内容。

一方面,发挥学习优秀同学的典型示范和激励作用。树立典型,培养“比着学”的风气。在每学期开学初,召开上一学期期末考试成绩分析会,给予学习成绩优异的同学适当奖励;适时召开考级、考证证书的颁发大会。通过这些时机,辅导员可以进行强化宣传、表彰奖励,让所有同学都能大受鼓舞,从而形成良好的学习氛围。

另一方面,邀请优秀校友、系友、学长等,为班级同学现身说法,发挥榜样示范

的力量,对学生形成激励作用。

再一方面,加强班规建设。没有规矩,不成方圆。可由全体同学在《学生守则》的基础上,结合本班的班级目标,民主协商,制定本班的班规。对触犯班规的同学,给予适当的惩罚。比如,对于违反班规的,在同等条件下,会影响评先、推优、入党,以及在德育测评中适当减分等。对于班规,需要有班干部检查、执行到位,如考勤等。同时,辅导员要做到监管到位,要适时走进宿舍、深入教室、召开座谈等,了解同学情况和班级动态。

(作者 思政部教师)

责任编辑 方 元



聚焦师德师风建设 培育高素质高职教师

□李国庆

兴校必先强师，教师是教育发展的第一资源。强师必先加强师德师风建设，师德师风建设是学校思想政治工作的重要环节和内容。习近平总书记明确提出“评价教师队伍素质的第一标准应该是师德师风”。抓好师德师风建设是打造高素质教师队伍的内在要求，更是保证教师自觉践行立德树人根本任务的关键。李强书记在上海市教育大会上的讲话中指出，“要把加强教师队伍建设作为基础性工作来抓”“持续抓好师德师风建设”。落实新时代立德树人的根本任务，办好新时代一流高职，我们迫切需要一支师德高尚、业务精湛的教师队伍。

一、深化师德师风价值引领，唱响主旋律

习近平总书记在全国教育大会上指出，教师是人类灵魂的工程师，是人类文明的传承者，承载着传播知识、传播思想、传播真理，塑造灵魂、塑造生命、塑造新人的时代重任。新时代的教育要求教师必须以培养担当民族复兴大任的时代新人为着眼点，牢固树立中国特色社会主义共同理想，带头践行社会主义核心价值观，不断将立德树人、教书育人的责任感与使命感内化于心、外化于行，为实现大学生的青春梦与中国梦贡献智慧与力量。铸牢这一新时代中国特色社会主义思想信仰是教师在多元文化交融、多种思潮涌动、多样价

值并存的社会境域下，坚守职业道德、坚持职业操守的保障。

要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想武装教师头脑，增强教师的价值判断、选择、塑造能力，铸牢理想信念，强化育人担当。为此，学院党委完善两周一次部门理论学习制度，围绕国务院职教改革二十条、上海教育大会精神等重要主题开展专家报告、直播观摩和座谈交流，澄清思想困惑，增进“四个自信”；开展青年教师理论培训班，以遵义红色考察、专题讲座和小组课题等载体推动青年教师传承红色基因，深刻理解并履行好新时代立德树人使命；深入挖掘专业课程和综合素养课程育人资源，全面推进大思政课程改革，引导教师将社会主义核心价值观贯穿教书育人全过程，努力做好党执政的坚定支持者，先进思想文化的传播者，学生健康成长的指导者和引路人。

二、凝聚匠心筑梦师德共识，树立风向标

师德包括教师的职业道德、职业精神、思想观念和道德品质。学院作为一所高职院校，承担着培养服务区域发展的高质量技术技能人才的使命和任务。学院教师师德师风建设应为培育建设社会主义的能工巧匠服务，教师师德素养既蕴含高校教师的普遍要求，又应具备高职教师队伍的特色属性，彰显鲜明的“双师”特征。主要



包含两方面内涵：

一是匠心精神。匠心精神是敬业乐教的品德，将教书育人作为一种事业追求，生命守望和工作荣耀，对职业敬畏，对工作执着，对学生负责，耐得住寂寞，抵得住诱惑，匠心化育下使每一个学生得到全面发展，从而获得职业满足感，实现自我价值。匠心精神是精益求精的态度，对教学内容精雕细琢，对教学艺术孜孜以求，职业技能刻苦磨练，课题研究严谨求真，以工作品质为个人品牌，推动教育教学工作的高质量发展。匠心精神是创新进取的自觉追求，主动更新知识结构匹配教育工作需要，对接行业专业前沿，善于融合跨界开发新平台课程，善用信息技术手段提升教学效果，积极推进教学改革、产教融合、课题研究，不断挑战新高度，缔造新成果。

二是知行合一。重认知，心上用功。作为一名高职教师，要认真领会《新时代高校教师职业行为十项准则》等党和国家有关师德师风建设的文件，时时按照师德标准要求自己，树立底线红线思维，不断省察克治，自我修正，扫除职业倦怠、浮躁心理与负面情绪，静心从教，仁爱学生。重践履，事上磨练。知行合一更强调“行”的重要。没有道德践履，无以彰显师德。青年教师的师德，更是要在大量教育实践的磨练中积累经验、端正心态、提升修养而逐渐成熟完善的。教师要以身作则，严于律己，言行举止符合师德规范，在课程教学和育人实践中匠心育人，培养高职学生的匠心观与职业能力，为其实现多彩人生梦想奠定基础。

学院开展“学生心目中的好老师”评选、“好党员”事迹评选，表彰教育教学业绩突出教师等活动，目的在于凝聚“匠

心筑梦”共识，树立师德师风风向标。让在高职教育教学一线有理想信念、有仁爱之心、具匠心匠术、善实践创新的好教师成为师德榜样，对师资队伍整体建设起到引领带动作用。

三、持续推进师德师风建设长效化，打好机制牌

李强书记在上海市教育大会上指出，“要持续抓好师德师风建设，突出加强理想信念教育，突出全员全方位全过程师德养成”。学院将通过学习提升、科学评价、行为规范等师德长效机制的持续建设，织密师德师风建设保障网，推动“三全”师德养成。学院党委将师德师风建设的内容纳入新教师培训方案中，不断创新学习载体，与时俱进丰富学习内容。探索以育人为核心的教师评价制度，激励全体教师更加积极主动地承担和履行德育责任。坚持师德考核与岗位聘任、职称晋升相统一，把师德师风作为教师素质评价的第一标准，坚持问题导向，不断完善主体、内容、方法，建立科学规范的教师师德师风评价体系。依据《新时代高校教师职业行为十项准则》，完善教师教育教学行为规范，在此基础上划清底线，亮明红线，建设师德违规行为负面清单；依据《高校教师关于师德失范行为处理的指导意见》，严把政治关和师德关，实行师德师风一票否决制。学院编印《教职工手册》，把基本的规章明明白白写在前面，把对教师的师德师风融在字里行间，就是要以机制、规则推进学院师德师风的长效常态建设。

四、坚持党对师德师风建设的全面领导，把好方向盘



高校师德师风建设，必须坚持党的全面领导，使高校始终成为坚持党的建设的前沿阵地，培养社会主义建设者和接班人的前沿阵地。要发挥党委在全院教师师德师风建设中的政治核心作用，以教师工作部为枢纽，抓好总体部署、政策制定、检查督促等工作。建立院级层面师德师风建设专题会议制度，完善“学院、系部、专业组”三级工作网络，建立和完善党委统一领导、教师工作部统筹协调、各学系和相关教学部门齐抓共管的教师思政工作格局。要把师德师风建设纳入党建和意识形态工作责任制，把党建工作和教师思想政治工作优势转化为学院发展优势。重视教师党建，强化骨干教师和党员“双培养机制”，学院海归青年教师数量逐年递增，重视将这一群体中的优秀分子吸纳入党队伍。牢牢掌握意识形态管理权，对教师思想状况进行动态追踪，对意识形态风险进行科学研判，探索价值引领的有效措

施。以专题组织生活、党员民主评议为载体，推动学系党支部充分发挥教育管理、服务党员和宣传引导凝聚党员的战斗堡垒作用，推动党员教师成为教师队伍的领头雁，在师德、师能双提升中做出表率，为上海当好教育改革的探路者，率先实现教育现代化做出贡献。

教育大计，教师为本。教师大计，师德为魂。师德师风建设是一项长期的系统工程，必须持之以恒，久久为功，务求实效。学院党委将进一步提高政治站位，强化师德建设责任担当，坚定新时代中国特色社会主义教育信仰不动摇，强化全员全方位全过程师德养成，着力建设一支政治素质过硬、业务能力精湛、育人水平高超的教师队伍，为履行好新时代立德树人根本任务，建设教育强国提供人才保障。

（作者 学院党委书记）

责任编辑 任新

把方向 强素质 努力塑造一支敬业乐教厚德树人的教师队伍 ——商务外语系师德师风建设

□曾恬

教师是人类灵魂的工程师，高校教师的思想政治素质和道德情操直接影响着青年学生的世界观、人生观、价值观的养成，决定着培养什么样的人、如何培养人以及为谁培养人这个根本问题，关系着国家和民族的未来。

一、坚定政治立场是开展新时代高校师德师风建设的首要前提

习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上强调的“四个统一”，是新时代对师德师风建设的基本要求。要培养社会主义建设者和接班人，高校教师就要坚定政治立场，以德立身、以德立学、以德施教，努力成为先进思想文化的传播者、党执政的坚定支持者，才能更好担起学生健康成长指导者和引路人的责任。



商务外语系在师德师风建设工作中,把提高教师思想政治素质和职业道德水平摆在首要位置,以十九大精神和习近平总书记关于教师队伍建设的重要论述为指导,以学院“敬业乐教、厚德树人”的教风为主题,以“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”的“四有好老师”为目标,强化师德教育,培养一支高素质的教师队伍。

二、抓好队伍建设是开展新时代高校师德师风建设的重要抓手

要建设一支高素质的、稳定的教师队伍,做好“全员育人”工作,首先要提高教师队伍的整体素质,从根源做好意识形态工作。因此,商务外语系以两支队伍建设为抓手开展相关工作。

一是党员队伍。习总书记多次强调加强党对教育工作的领导。商务外语系党员在教师中的比例高达76%,抓住党员的模范作用,就能有效带动全体教师队伍。我们支部一直坚持把思想理论建设放在首位,扎实做好“三会一课”,通过对文件精神的学习讨论、专题组织生活会、聆听党课、民主评议等形式,加强党员意识形态教育,用理论武装头脑;同时通过主题党日、组织生活、党员责任区等方式,加强社区联动、军校共建,保持“两学一做”学习教育成果。

二是青年教师队伍。商务外语系青年教师比例较高,60%是80后,其中90后占28.6%,是一支主力军。对青年教师在政治意识、职业素养、专业能力、心理状态等各个方面重点关心培养,一方面给予他们包容开放的环境,充分发挥他们的活力、积极性和开创性,促进其成长发展;另一方面也为他们把好关,加强管理,规范言

行,实行师德一票否决制,树立职业理想信念,提升教学能力和育人能力。我们通过岗前培训、短期学术研讨会、心理资格证书培训、学历提升、高校辅导员网络素养轮训班、校内系内的各类讲座、观摩展览等,严把入口关,加强培养关;系内组成了教师互助小组,以办公室或专业为单位,通过带教、定期交流、教研会议等方式做好传、帮、带,实现以老带新,以新促老,促进教师队伍整体水平的提高。

三、开展丰富多样的教育活动是推进新时代高校师德师风建设的主要途径

具体到工作开展中,商务外语系主要从以下几点推进师德师风建设。

一是认真开展理论学习。系党支部通过两周一次的政治理论学习以及党员专题学习等常态化活动,认真学习相关规章制度和榜样事迹,帮助教师坚持正确的政治方向,恪守职业道德;通过系内“流动书吧”购书分享会、微信平台等,帮助教师深入了解学院“一训三风”内涵,深化教育理念,提升职业素养。

二是主动深入座谈交流。在平时的工作开展中,通过座谈、评教、听课、谈话四位一体相结合,加强对教师意识形态、思想动态和教育水平的把握。每学期我们都会在学习系和各专业等不同层面召开学生座谈会,收集学生对每一位教师在授课内容、言行举止、教学效果等各个方面的反馈;对于教务处进行的评教结果认真分析、找出问题,逐个找老师深入谈话,及时整改;主任、书记、专业组长也会不定期地进入任课老师(尤其是新老师)课堂听课;经常去办公室与老师们进行生活、工作、思想等方面的交流,既是考察、监



管、摸排，也是情感培养。

三是强化岗位实践练兵。学生思政教育讲求全过程全方位，也就是潜移默化的隐性教育与理论的显性教育相结合，师德师风建设其实也是一脉相承的。除了理论方面的学习之外，我们更多通过实践活动，实现岗位练兵，既是炼师艺，更是铸师德。例如通过课程思政改革、教学比赛、公开班会、挂职锻炼等实践，提升教师专业能力和职业素养；通过组织“明德笃行”“三创节”等学生活动和指导学生比赛、参与社会实践、志愿服务等活动，教学相长，在教育学生的同时，老师也从中汲取正能量。

四是大力营造和谐氛围。商务外语系一方面依托学院“心目中的好老师”“十佳好人好事”等先进事迹评比，大力宣传优秀教师的事迹，树立典型，营造尊师重教的良好氛围；另一方面加强对教师的关心力度，争取帮助教师解决实际问题，让他们安心工作，增强教师的归属感和部门凝聚力。

通过以上途径，商务外语系打造了一支凝心聚力、风清气正的师资队伍，并提升了教师对学生的感召力，在人才培养、思想引领方面，全系教职工形成合力，以情操陶冶情操，以人格影响人格，形成外语系和谐、向上的环境。

师德师风建设是一个长期工作，不是一蹴而就的。在建设过程中，横向要依托学院层面的指导和保障，纵向要做好长效机制的完善。今年，我们将着重做好以下四项工作。

一是进一步加强制度建设、健全工作机制。师德师风建设要与学院的规章制度相结合，做到有据可依，例如建立师德师风承诺责任制、师德谈话制度、问题报告

制度、师德状况定期调查分析、学生满意度测评、年度评议等，为师德师风建设提供制度保障，使教师进一步提高认识，明确岗位职责，规范教育教学行为，夯实师德师风建设基础。

二是进一步丰富学习形式、加强整体合力。师德师风建设并非单独割裂的一块工作，而是贯穿于学院工作的全过程，可以与校风教风学风建设、创建文明校园、党风廉政建设等相结合，发挥支部、工会、教师工作部、教教职工代表大会的作用，形成整体合力，开展喜闻乐见的相关活动，如经验交流会、榜样教师演讲、读书朗诵等，或送出去培训、请进来培养，切实提高师德师风建设的质量和效果。

三是进一步健全考核标准、形成监督体系。学院、学系可以成立分层师德考察评估小组，制定定性与定量相结合的考核标准，通过教师自评自测、问卷调查、建立校内投诉平台等方式，及时获取掌握师德信息动态，开展过程性考核，同时做好师德建档，加大惩戒、激励力度。

四是进一步深入了解情况、解决实际问题。教师对学院和部门有强烈的归属感，对自身职业有强烈的认同感，才有利于激发责任心和使命感，这对于师德师风建设十分必要。因此，要更加深入了解一线教师的迫切需求和实际困难，明确青年教师的成长路径，想方设法为教师排忧解难，进一步调动工作积极性。

师德师风建设要形成教育、宣传、管理、监督、考核与奖惩相结合的系统化的长效工作机制，任重而道远，还需全院上下共同努力，长抓不懈。

（作者 商务外语系党支部书记）

责任编辑 陈 尚



培养优秀幼儿教师 助力上海服务

——学前教育系一流专业建设

□ 李 娜

学前教育专业属于高职院校的一个特殊专业，具有职业教育和师范教育的双重特性。因此，在专业设置之初，就确立以“职业性和师范性的平衡”为专业建设思路，既体现高职高专教育“以服务为宗旨，以就业为导向”的特色，凸显高职教育重视学生职业技能培养的优势，又遵循师范教育要求。既区别于传统的师范院校学前教育专业重理论、轻实践的思路，又要不同于职高幼师专业重技能、轻理论的模式，将专业理论素质与实践技能的培养有机地结合。2014年《“师范性”和“职业性”相融合的学前教育专业人才培养模式的创新与实践》获上海市教学成果一等奖。这是对我们专业建设探索的充分肯定。

在此之后，我们也在思考专业建设的去向。我们进行了毕业生调查问卷和幼儿园访谈，发现我们的学生，踏实肯干，职业规划清晰，但解决实际问题的能力不足，专业发展后劲不足。2015年初，根据市场调研和专家研讨，提出基于“全实践”理念的人才培养创新研究，作为上海市高职高专类一流专业进行建设。一流专业建设三年以来，专业发展取得较大进展。

所谓“全实践”的教育理念，就是将教师专业发展全程中所有实践环节作为一个

整体来系统定位，统筹安排。“全实践”教育理念下，实践教学的理想追求在于使学生在步入教学一线之前就获得教育实践性知识和实践智慧，把教师职业视为在复杂情境下从事复杂问题解决的社会实践领域。“全实践”理念下的师范教育实践教学是针对以往对实践教学重视不足的情况而提出的，旨使实践诸要素在时间上全程贯通，在内容上全面整合，在课程体系上全面统整，在空间上全方位拓展。为此，我们不仅重新规划了实践教学体系，按照学生的认知规律和幼儿园教师成长规律，从基础到专业、从感性认识到理性认识、从单项到综合，循序渐进安排实践教学内容，关键技能不断深化，共同促进学生实践技能及实践智慧的提高。在不断完善校内外实训基地、拓宽实践渠道、增加实践资源的基础上，在促进实践教学“时间上贯穿、空间上拓展”的同时，还致力于“课程上渗透”，即保证校内外专业实践与专业课程之间的内在连贯性和协调性。

凭借系统化、连续性的实践教学体系，我们培养的学前教育专业人才实践能力经受住了考验。教师资格证通过率稳定在80%以上，参加首届师范生专业技能大赛（师范生职业技能最高奖项），获得一个特等奖、两个二等奖以及优秀组织奖。参加第



一届全国学前教育专业技能比赛，获得三等奖。学生还多次获得全国高校学前（幼儿）教育专业优秀毕业论文比赛一等奖，大学生艺术展演一等奖，第四届中国“互联网+”大学生创新创业大赛铜奖。

近三年，我们不断取得教学成果，成功申报建设市级精品课程两门，市级教学团队两个，仅2017年就获得两项上海市教学成果一等奖。

相对完善的学前教育专业实践教学体系强有力地提升了学生就业能力，就业状况良好，连续多年保持98%以上的就业率，并受到社会和用人单位的高度评价。

良好的教学机制不仅对于学生的能力提升具有明显的促进，而且对于教师专业的发展和教学能力的提升也是强有力的推动。逐渐完善的实践教学体系，催生了一批优秀教师团队的成长。我们的教学成果奖牵头人是学系的优秀青年教师李佳和王烨芳；单敏月老师获得第一届上海市高等职业院校教师教学信息化说课比赛三等奖；张怡老师获得上海市“星光计划”第七届职业院校教师信息化教学能力比赛一等奖，全国三等奖；秦晗之老师获得第三届上海市高校青年教师教学竞赛三等奖；钟海宏老师的油画作品多次获奖。根据高职特点，全系专业教师均编写教材，其中十二门学科任课教师主编出版自编教材。近三年出版教材近20本，现有2本“十二五”规划教材，1本“100本最受欢迎的书”。

目前，我们专业办学形态多样，建成学前、学前（幼保）的中高职贯通专业，新增学前教育高本贯通，开设男教师运动课程。增设乐高、蒙氏等一系列专业特色选修课，增强就业竞争力。后续，我们还将教育现代化方面继续推进，首先加快国

际化的进程。目前，我们正在与英国的诺丁汉特伦特大学和新西兰的奥克兰大学，洽谈合作事项，主要想通过2+1等形式，实现学历的提升，同时促进师生之间的交流。

其次，在教育信息化建设方面，我们加强教学改革，创新教学的方法，扩展教学的形式，大力建设和充分利用数字化信息资源，采用混合教学等新的教学手段，落实教学目标，不断提高学生的信息素养。

最后是特色化发展。理解是爱的基础，要大力开展课程与教学的改革，让学生把握学前儿童身心发展的规律和学习特点，真正拥有儿童视角，真正做到理解孩子才能关爱孩子。要把握高职学生心理发展特点和规律，充分激发学习热情。作为一个有温度的职业，师德是幼儿教师培养的靈魂。要充分利用显性课程和隐性课程，提高学生的爱心、耐心和奉献精神。培养具有良好师德的优秀幼儿教师。针对目前上海市男幼师稀缺的现状，探索男幼师人才培养模式，形成上海的男幼师培养基地。满足上海幼托机构的需要，新增设早期教育专业，形成学前教育专业群，助力上海服务。

（作者 学前教育系主任）

责任编辑 海立



春风化雨 点石成金

——应用艺术系创新三年行动计划现代学徒制探索成效

□ 罗 雄

学徒制是一种古老而又传统的职业教育培训方式。现代学徒制是将传统的学徒培训方式与现代的职业教育相结合的一种“学校与企业合作式的职业教育制度”，它是对传统学徒制的继承和发展。目前世界上许多国家，如澳大利亚、德国、英国、美国和加拿大等国家政府都对学徒制教育高度重视，并将学徒制作为本国职业教育的主体模式，这些国家的成功经验值得我国职业教育研究与借鉴。

需要注意的是，现代学徒制各种模式的实施是根植于各国特有的社会制度和历史文化传统基础上的构建。在借鉴其他国家这方面经验时，必须清醒地意识到国家之间的国情差异。这意味着，不可能在学徒制的各个实施环节上全盘照搬他国的经验和做法，而应该系统而深入地分析我国特有的国情，从而架构出具有中国特色的现代学徒制的蓝图。

中国职业院校学徒制尝试让学生具有学徒与学生的双重身份，即在学校是学生，在企业是学徒。学生首先在获得职业院校的学生身份同时，从与院校合作企业获得学徒岗位，然后进入现代学徒制项目，以此实现校企合作下的人才培养。

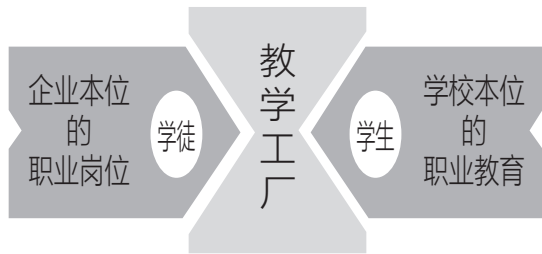
一、基于“教学工厂”模式的高职艺术设计专业现代学徒制探究

（一）“教学工厂”模式应用的逻辑起点

首先，现代职业教育体系中艺术设计专

业人才培养模式鼓励专业建设引入相关企业共建，将企业部分设计制作场所入驻院校，将企业真实项目或任务与专业教学计划有机融合。校企双方共同重新制定专业人才培养规格和培养目标，形成一个完整的“进阶式”实践教学体系。同时建立包括校内课堂与企业岗位相结合、校内教师与企业教师相互补充、基础实践和创新实践相递进、校内创业孵化园与校外学生自主创业并驾齐驱的实践教学体系，真正把实践教学贯穿到高职艺术设计教育的整个教学体系过程中。（见图1）

图1 “教学工厂”与现代学徒制的关系



现代学徒制

规范化、精细化 融合化、个性化
纳入职业教育体系 发挥企业主导性

通过教学体系的创新规划，更加清晰地具体细化各类实践教学课程，在原有教学计划基础上，逐步将实践教学从理论教学中剥离出来，单独构建一个完整的与理论教学同步的实践教学体系，避免与原有课程内容的交叉重复现象，改变分散不成系统的实践教学内容。形成有步骤、分层



次、系统化的实践教学体系，有利于艺术设计创新型人才的脱颖而出。

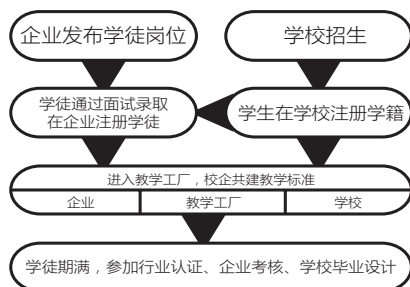
其次，“教学工厂”模式在艺术设计专业建设中形成师徒间的“传帮带”学习机制，完成实践与项目的“协作互动”。“教学工厂”模式中校企合作是前提条件，项目任务制教学是核心环节。（见图2）

图2 “教学工厂”模式实施过程



同时，多元参与的利益相关者（企业、客户）机制，以企业为主、项目任务制教学为重点的人才培养模式，以学徒为主的双重身份，统一规范的教育培训标准，与国家职业资格认证体系的融通，将学校本位教育与企业工作本位培养紧密结合，实现双主体育人为特色的校企联合培养理实一体复合型艺术设计人才。这种教学模式将学校教育延伸到了企业岗位，它不仅仅是形式之变，而是“学”与“教”的形态重构和内涵提升，以“教学工厂”为教学平台的创新模式打造了全新的职业教育生态（见图3）。

图3 “教学工厂”模式实施策略



“教学工厂”这种教学上对课程建设方式的建构，是校企共同开展专业核心课程的二次开发课堂的重构，是对现代职业教育体系专业课堂形态的重构；同时也是对评价的重构，促进建立新的现代学徒制的实施与评价标准的建立。以“教学工厂”模式的现代学徒制在艺术设计专业教学改革应用后，该类专业学生学习阶段70%—80%的时间将用于教学工厂。同时适时探索更加弹性的教学组织方式，一体化设计校企学习内容，落实双主体的管理责任，解决教学安排与企业设计部门本职工作的冲突、课程内容的对接、教学资源的融合共享等问题。

（二）“教学工厂”模式的现代学徒制所解决的实际问题

1. 有效解决学校企业间合作不畅的问题

（1）企业内经验丰富的师傅（企业设计师）将真实设计项目或任务嵌入专业课程教学计划并提供有效指导，既帮助企业完成工作指标又丰富了专业教学内容；

（2）保证质量的岗位实操时间和真实的岗位操作机会能够切实提高学徒（学生）的岗位工作能力和实践能力；

（3）能力本位的企业标准认证与行业考评机制能够有效保障学徒（学生）的岗位实操（实习）质量。

2. 有效解决学校培养的艺术设计毕业学生在企业快速顶岗对接困难的问题

（1）学校与企业合作制订的艺术设计专业人才培养方案能够保障培养对象切实满足企业的即时或持续需求；

（2）工作本位的项目任务教学模式能够密切学校与企业的互相联系；

（3）工学交替的教学模式能将学校的理论知识学习（设计理念、设计手法等）和企业的岗位技能训练（客户需求、行业



行规等)科学有效的结合。

3.有效解决学生学习主动性、积极性有限的问题

(1)学生在教学工厂内以学徒身份认证后,能够保障相应的合法权益和劳动报酬收入;

(2)在教学工厂内,学生自主学习能力加强,与企业设计师交流沟通机会增多,有利于设计项目任务的顺利完成;

(3)学生参与的设计项目任务的考评与权威行业职业资格认证挂钩,能够提高学徒(学生)积极性,大大提升就业竞争力并拓宽其就业机会。

二、现代学徒制“教学工厂”模式的成果体现

应用艺术系自实施现代学徒制“教学工厂”模式以来,成果显著,主要体现在以下几个方面:

(一)“进阶式”实践教学体系构建

应用艺术系影视传媒制作专业群、视觉传达设计专业群、空间展示设计专业群分别将专业核心课程《三维短片制作》《综合项目实训》及《创业实践》纳入现代学徒制“教学工厂”模式试点,开展“进阶式”实践教学体系探索,成效显著。其中影视传媒制作专业群的《三维短片制作》课程被评为2017上海高职院校市级精品课程。

(二)“教学工厂”成果定期发布会

在与企业达成合作共识及引入企业的核心创作团队后,校企共同对职业院校的艺术设计专业人才培养目标及课程计划做出了优化构建。在项目任务制创新教学内容的引领下,“教学工厂”定期发布教学成果内容。成果发布会形式内涵突出将艺术设计专业学生的作品转换为产品。

(三)参与企业商业项目并投入市场

在成果发布会的基础上,筛选部分艺术设计专业学生优秀作品(已转换成产品)和综合能力较强的学生,将产品在“教学工厂”内提升为商品并在商业平台售卖。如贺蒙伟同学设计的“茶予茶”“饭熊太太”,贾东盛、吴禹伦同学设计的“吕洗发水 紫吕2019 Q1digital campaign”等等。现代学徒制的企业导师和校内导师共同协助同学将成果资源与需求企业牵线,由企业订购学生创作设计商品,以此完成将课程作业晋级到产品再晋升到商品的转换。目前已完成与上海乾铸建筑装饰工程有限公司、上海逸贾文化传媒中心等多家公司的合作。

(四)创建企业联动与国际知名院校联合的作品展

校企师资团队力争将学生的设计作品推上宣传新高度。通过完成国内外艺术设计竞赛及展览的基础上,提升知名度。并且适时参与一些国际性的学术交流及“取经”一些现代学徒制发展得比较成熟的国外艺术院校的经验及做法,以完善我国职业教育艺术设计专业现代学徒制的行动体系。

(五)自媒体及网络平台作品发布

利用“互联网+”的优势将学生艺术设计作品或是在国际交流中产生感悟所创作的作品发布于网络平台或进行自媒体传播,以扩大专业的影响力。

(六)创新创业

现代学徒制“教学工厂”模式另一个集中的成果体现是我系近两年的毕业生中成功创业的学生明显增加,且创业项目与专业匹配度高。如陆佳欢同学的上海阅铂文化传播有限公司、张国强同学的猫咖、马博伦同学的马里奥甜品店。



以“教学工厂”模式为切入点的艺术设计专业现代学徒制创新实施是积极探索现代职业教育体系专业发展的新途径、新对策。在行动研究中不断提高教学的有效性,在积累实践经验的过程中不断提高学

生的专业综合应用能力,最终达到师徒共同发展的双赢目标。

(作者 应用艺术系主任)

责任编辑 林 升

产教融合 厚培人才 专业输出

——少儿英语专业与吉的堡教育集团校企合作实践

□余 燊

商务外语系少儿英语专业于2013年开始创办,从建设之初即与吉的堡教育集团洽谈合作,并于2014年初签订合作协议。此专业与吉的堡共同研讨制定人才培养方案,共同参与制定课程标准。吉的堡选派经验丰富的培训教师任教专业核心课程,负责指导学生的教学见习和实习,形成了部分“订单式”的人才培养模式。少儿英语专业的核心职业技能课程由吉的堡教育集团的资深讲师授课。每届学生都在吉的堡所属的分校进行教学见习,60%以上学生到分校进行了暑期实习和毕业实习。2016、2017和2018届毕业生中有近30%学生到吉的堡就业。与吉的堡教育集团的合作为少儿英语专业学生提供了丰富的实践机会,极大地提升了学生的教学技能和实战能力,使更多的学生能够顺利走上少儿英语教师岗位。

一、签订合作战略协议

学院对人才培养精益求精的坚持与吉的堡教育集团追求英语教育精益求精的态度

不谋而合,有基于此,双方达成了良好的合作意愿。学院希望借此平台与吉的堡共同建设商务外语系少儿英语专业,为学生提供更加丰富的实践机会;吉的堡教育集团则希望通过双方合作,吸纳并招募大量真正热爱教育、乐于投身于教育事业的专业英语人才。2013年11月,商务外语系少儿英语专业相关负责人与吉的堡教育集团开始洽谈合作事宜,于2014年初正式签订了校企合作战略协议,双方本着“优势互补、资源共享、互惠双赢、共同发展”的原则,在人才培养方案的制定、师资队伍的建设、校企合作教材开发、校外实训等方面达成了一致与规范。

二、确定校企合作方式

为了更好地培养和输出高技能应用型少儿英语教育人才,学院与吉的堡教育集团顺应市场经济发展规律,采用“订单式”合作方式。双方在共同研讨制定人才培养方案、课程标准的基础上,吉的堡选派经验丰富的培训教师任教少儿英语方向专业



核心课程，为该专业学生提供校外实训基地，并负责指导学生的教学见习和实习。同时，学院作为吉的堡的人才培养基地，每年为吉的堡推荐、输送一定数量符合录用条件的少儿英语专业毕业生。在这种合作方式下，学生通过在校期间课堂理论学习和实训模拟环节，掌握必备的知识、技能、素质，提升文化素养和思想素养，又通过校外实习，完成从学生到教师的角色转换，为未来顺利进入工作岗位做好准备。

三、开启校企合作实践

建设校企合作课程 自合作以来，吉的堡教育集团每年派遣少儿英语培训一线资深教师教授该专业的职业技能核心课程《英语教学技能》和《实用游戏/活动设计与运用》。授课过程教学做到一体化，通过教师讲解、演示和学生分小组讨论与操练相结合的方法，引导学生对项目进行讨论，并依据项目任务，在小组内进行模仿与演练、小组代表展示、全班评议和集体观摩，课程的互动性强且生动有趣。整套课程结束，学生的少儿英语教学技能得到了明显提高。

采用“双导师制”培养人才 为了突出职业教育与社会实践紧密联系的特点，少儿英语专业与吉的堡教育集团积极探索“双导师制”。少儿英语专业学生不仅有校内教师做专业导师，进行理论课和实践课的授课和指导，此外还有来自吉的堡教育集团的少儿英语培训行业一线的、具有丰富经验的人员作为校外导师，指导学生进行企业见习和实习，进一步提升学生的实操能力和职业能力，从而使大部分学生缩短实习期提前进入工作岗位。

开展三段式实践教学 第一阶段：企

业观摩。通过安排少儿英语专业学生实地参观上海吉的堡总部，让学生对企业产生感性认识，了解企业文化和工作要求。第二阶段：教学见习。学生在第四学期被安排到吉的堡所属学校进行40课时的教学见习，在校外导师的指导下，学生把所学的知识和技能运用到实际教学中，同时也能在见习过程中发现自己在教学理论和方法等方面的欠缺，以增强返校学习的动力。第三阶段：顶岗实习。学生完成学校开设课程的学习后，在第五学期后十周和第六学期被安排到吉的堡的所属学校进行顶岗实习。吉的堡为顶岗实习的学生制订切实可行的带教计划，以提高学生的综合素质与职业能力，达到实习要求的同学即可顺利进入吉的堡就业。在实习过程中，吉的堡每月还会举办实习生俱乐部，通过座谈、娱乐活动等多种形式来关爱实习生，帮助他们解决实习中的困难，使同学们尽快融入企业大家庭中，增强凝聚力。

进行校企产学研合作交流 少儿英语专业派遣专业教师赴吉的堡教育集团总部进行挂职锻炼，到吉的堡各分校观摩学习。双方还就人才培养方案的修订、共建课程、合作编写教材、学生实习、就业等领域积极开展交流合作。

从少儿英语专业与吉的堡教育集团校企合作的酝酿、准备、发展实践到渐趋成熟，双方已经建立了长期且紧密的战略合作关系。目前，少儿英语专业毕业生就职于吉的堡上海的诸多分校，他们工作认真，企业忠诚度高，得到了同事、领导的一致好评。厚培人才，专业输出，少儿英语专业与吉的堡开展的校企合作对彼此的意义不言而喻。少儿英语专业一直高度重视双方合作，一方面通过与吉的堡共同制定专业人才培养方案，不断加强和提升



本专业的特色，另一方面，这种合作给少儿英语专业学生提供了将所学理论知识运用到实践的机会，让学生了解少儿英语老师、课辅老师、行政老师的工作内容，以及学习如何和家长、学生沟通，如何成为一位好的老师。通过企业参与人才培养这种模式，更为直接地引导和调动学生的服务意识，使学生提前进入角色，缩短从学校到就业的过渡期，尽快成长为一名合格的员工，实现自己的职业理想。就吉的堡而言，集团总部和各分校也都积极参与配合少儿英语专业的学生培养过程，企业中高层曾多次莅临该专业参加研讨会、开办讲座，向学生讲授就业指导课程，以亲身经历激励和教育同学们树立正确的职业观

以及求职面试技巧，加强了学生对行业的认知与职业认同感，使学生们受益匪浅。与少儿英语专业合作，按照企业的用人需求共同培养企业适用的人才，对吉的堡教育集团的长足发展也具有深远的意义。

习近平总书记强调，要加快实施人才强国战略。如何打造优秀的人才队伍，厚培人才至关重要，这要求将学校教育和实践锻炼有机结合，校企合作为我们指明了道路。只有学校和企业共同努力，厚培人才，才能为企业、为社会输出对口的高质量专业人才，才能更好地发挥人才的价值，为社会发展服务。

（作者 商务外语系教师）

责任编辑 林 升

激发师生活力 推进学系发展

——经济管理系的教学管理理念

□严 威

在过去的20多年，由于工作和学习的原因，笔者先后比较深入地接触到复旦大学管理学院、东华大学管理学院、法国亚眠高等商学院、法国里昂IDRAC商学院、英国诺丁汉特伦特大学商学院，以及一直工作至今的上海行健职业学院经济管理系。现结合自身较为丰富的阅历和经历，谈谈个人对于学院经济管理系的建设与发展一些理念。

管理类（商科）专业，在世界各国的发展都是伴随着该国经济发展而发展的。通常说来，经济发展水平较发达的国家和地

区，其管理类专业的教育水平也相对较为发达。我国高等教育里的管理类专业也是在改革开放以后，逐渐恢复并发展起来，并且伴随着改革开放四十年来我国经济的快速发展，管理类专业也逐渐成为几乎绝大多数高校都会开设的专业门类。这充分说明，管理类专业的发展与区域乃至国家经济活力息息相关。因此，在笔者上述的阅历和经历中，已非常深刻地感受到，经管系（或管理学院、商学院）必然是一个充满活力的地方。在笔者看来，经管系的活力主要体现在三个方面：



一是管理类专业自身具备外向型的活力。大多数的管理类专业都是根据经济社会发展的实际需要而开设的。一个地区的经济发展活力程度、以及该地区的支柱产业发展程度，往往会反映在该地区相应的管理专业的设置和发展水平上。相较于其他一些研究性的专业，管理类专业则更倾向于对接校外经济的发展，以展现其外向型的活力。

二是管理类专业旨在培养商业领域的执业者和管理者，需要其具备与商业活力相匹配的活跃的思维能力。这样的能力取决于知识面、认知能力、以及理解能力等。

三是活跃思维的表达及呈现能力。这种能力集中体现在相关知识和技能的运用。

综合以上所述，笔者对于学院经管系的建设理念，可以表达为“打造充满活力的经济管理系”。具体举措有如下几个方面：

第一，人才培养方案要有活力。

通过对接上海“四大品牌”，深挖系内外教学资源的潜力；通过丰富课程及办学模式彰显办学水平，尊重和满足学生个性化的发展需求。具体措施有：激发教师活力，丰富课程设置，建立课程超市；积极与企业合作，成立专向订单班，延请企业、行业专家深入教学，丰富办学模式；对于具有争议的英语教学，坚决实施因材施教、按需施教，摒弃“被动扫盲型”的教学，转向“主动提升型”教学；积极落实“赛教融合”，以赛促教，以赛促学，提升教学能力水平的同时，对外彰显我们的教学实力和集体荣誉感。

通过制定具有活力的人才培养方案，方可确保具有活跃商业思维能力所需要的知识和技能。

第二，学生个性要有活力。

管理类学生的培养成果，最终必须是以他们通过各种的知识、技能运用得以体现。对接管理类专业本身外向型活力的特点，管理专业的学生也必然需要具备外向型活力。我们具体的举措有：通过商业职场环境的营造，实现环境育人，以使得学生更多地习惯运用商业思维思考问题；通过各种学生特色主题活动，实现活动育人，以使得学生在这些活动中真实地运用沟通、组织、策划等基本商业管理技能；通过中国优秀传统文化、上海地区特色文化、学院文化、国外优秀文化的融合贯通教育，实现文化育人，以使得学生具备区域视野、全国视野、乃至国际视野以及多元文化背景。

第三，教师队伍要有活力。

经管系教师队伍的活力，是打造活力经管系的最关键因素。我们需要通过各种激励措施，要让我们的教师队伍自身更加具备管理思维，要求学生做到的，教师自身也需要身体力行。经管系的老师更加注重的是对学生的知识传授能力、思维引导能力以及成果评价能力。在这一方面，学系将会进一步加强对教师队伍的提升培训。

以上是笔者对于“打造充满活力的经管系”这一理念的相关阐述，需要指出的是，上至国家的大政方针，下至学院的具体工作要求，很多方面也是体现出激发活力这样的理念。比如说国家号召的创新创业教育，学院目前正在大力实施的混合式教学改革等。既有内容上的提升，也有结合新科技所做的方式方法上的改革。经管系将根据国家和学院的总体方针和要求，努力实现活力经管系这一建设目标。

（作者 经济管理系主任）

责任编辑 薛容



赛教结合 以赛促建

——计算机网络技术专业人才培养模式探索实践

□ 杨 柳

世界技能大赛被誉为“技能奥林匹克”，是世界技能组织成员展示和交流职业技能的重要平台，2018年6月，由人力资源和社会保障部主办的第45届世界技能大赛“网络系统管理”项目的全国选拔赛在上海举行。这项赛事是中国上海成功申办2021年第46届世界技能大赛后第一次举办综合性职业技能赛事，也是筹办世界技能大赛的一次重要演练。来自上海行健职业学院信息技术与机电工程系计算机网络技术专业的何学杨同学代表上海参加此项目选拔，晋级中国集训队，不仅为计算机网络技术专业的学生树立起优秀的榜样，并且网络系统管理赛项所涉及的内容均为专业领域核心技术，综合性强。笔者从专业主任的角度，以此赛项为风向标，结合近几年本专业参与不同规模的技能比赛经验，对本专业进行“赛教结合、寓学于赛、以赛促改、以赛促建”的教学模式实践，谈谈自己探索的体会。

教学内容融合竞赛知识点

为了达到以赛促建的目的，我们的做法是将世界技能大赛-网络系统管理项目中的路由交换模块和全国职业技能大赛-计算机网络应用项目模块二、三和四融入《网络技术综合实训》课程，将模块二“网络

搭建与网络冗余备份方案部署”、模块三“移动互联网搭建与网优”和模块四“出口安全防护与远程接入”所涉及到的知识点与世赛模块内容融合，作为平时课堂实训任务，以整套赛题的内容为期末考核综合实训，让学生以小组为单位完成国赛全套试题。

除此，我们还将世界技能大赛-网络系统管理项目中的Windows操作系统模块和全国职业技能大赛-计算机网络应用项目中云平台模块内容融入专业核心课程《Windows操作系统及应用》、linux模块内容融入《Linux操作系统及应用》课程；世界技能大赛-信息网络布线项目、上海市“星光计划”信息网络布线项目和全国职业院校技能大赛-计算机网络应用赛项中综合布线规划与设计模块内容融入《网络综合布线》课程；上海市“星光计划”物联网技术应用项目内容融入《物联网技术应用》课程。各课程相关的任课教师根据学生接受情况制定教学标准、教学大纲和实训手册。

教学模式引入第二课堂活动

以“1+1”技能训练模式组织队员，由1名二年级或三年级学生对带1名一年级学生的模式组成技能训练小组，学生由



竞赛项目相关的任课教师推荐并经专业组共同考核确定，每届选定人数以竞赛项目要求为准，每个项目准备一个参赛队伍，自大一起便跟随大二有训练经验的学长一起学习和训练，不断循环。这种模式既能保持小组的相对稳定性，又有利于互帮互学。“训练营”根据不同模块，分配负责教师。

以大赛机制调动学生学习积极性

为了有效调动学生学习积极性，我们利用技能大赛机制，依托学生社团组织校内技能竞赛，实施“以赛代考”“学分置换”政策，长期开展学生技能竞赛促学风建设活动，将学生参加技能竞赛活动纳入学期综合测评、与学生的评优评奖、入党和推荐就业等紧密结合，激励学生形成良好的学习风气。

有了2016级学长为标杆，网络专业学生对技能竞赛都充满热情，在第八届上海市“星光计划”职业院校技能大赛中，各班级学生根据个人特长踊跃报名，仅网络专业就参加了三个项目的比赛，因“星光计划”普及面广，每个项目涉及到20名以上学生，以此为动机，学生的学习热情高涨，经常主动晚自习到十点以后，促进了专业整体学风。据任课教师反映，网络专业学生对各科目学习都执着认真，大部分学生下课后都继续在教室练习。正是技能大赛的促学作用，让参赛学生们在实战中脱颖而出，在2019年全国职业院校技能大赛上海选拔赛-计算机网络应用项目中，本专业队伍获得第二名，将在六月份参与国赛决赛。

技能大赛中能充分体现学生的心理素质、责任心、组织纪律性、沟通能力、团队协作能力、终身学习能力、创新意识等

职业素养。技能大赛是学生最佳的练兵机会，能为他们终身学习、继续深造和走向岗位奠定良好的基础。

注重培养学生的综合实践能力

依托技能竞赛，我们更注重培养学生的综合实践、自主学习和团队合作能力，提高学生的心理素质，职业素养和创新意识。着重培养学生在真实的职业环境下，运用相关知识和技术解决综合性实际问题的能力。结合技能竞赛，我们增加本专业核心课程教学内容的深度和广度，修订人才培养方案，在不影响课程前后关系的基础上将部分核心课程前移，并加重了相关课程的课时比重。我们还优化教学方法。技能竞赛以综合性项目为载体，着重对学生利用已知理论和技能解决实际问题的能力进行考察。任课教师在教学过程中，可以将竞赛项目分解，以单个任务驱动模式和综合项目教学相结合的方法，提高学生综合实践能力。

以赛促建，提高内涵建设

赛教结合，以赛促建，大大提高专业内涵建设。根据大赛需求，竞赛过程中本专业不断完善了综合布线实训室、网络综合实训室和物联网技术应用实训室的建设，这不仅使参赛学生有良好的竞赛训练环境，同时也为课堂教学提供了更新版本和更高配置的实训条件，为后续教学改革打下了坚实的硬件基础。

技能竞赛需要指导教师具有更宽的知识面和更丰富的实践经验，教师辅导学生的过程，是知识、技能和经验迅速提高的过程，也是课程教学改革依据和思路积累的过程，所以技能大赛不仅可以有力地促进

(下转第31页)



加强新教师培训 促进新教师成长

□ 郑 敏

青年教师是学院师资队伍建设的后备，也是实现建设高水准职业院校的坚实基础。对新晋青年教师和辅导员进行集中系统的培训，是新形势下加强高校师资队伍建设的战略措施。学院为了全面提升新晋教师和辅导员的综合素质，使他们了解高等职业教育，安心教育教学工作，实践创新，不断提高教书育人的能力和水平，由人事处牵头制定年度新晋教师培训计划，学生处、教务处、宣传部、科研处和各学系共同参与，按计划认真严格落实。

新晋教师培训旨在：引导新晋教师树立正确的职业追求和责任意识，进一步提高师德修养和专业理念；引导新晋教师重视教育教学工作，切实提高教学理论和教学技能水平；提升新晋教师的信息素养和提高信息化教学能力。

新晋教师培训主要分为六大模块：

一是分期分批参加由上海市教委组织的高职高专新任教师和高校辅导员培训班。培训内容包括：高职理论研究、职业教育实践课程以及高校辅导员党建、心理危机干预、网络思政等。培训结束经考核合格者颁发培训结业证书。

二是开展校内青年教师思想政治工作

培训系列讲座。由学院领导、相关职能部门负责人、富有教学经验的老教师以及校外资深专家授课，主要包括：“职业院校教师师德师风建设”“教师职业情感与职业价值观”“利用新媒体开展思政工作”“课程思政建设与实践”“主题教育活动在思政工作中的引领”“掌握学生心理，提高教育教学能力和水平”“研读经典传承精神”等。通过系列讲座，加强青年教师思想政治教育，使青年教师努力成为先进思想文化的传播者、党执政的坚定支持者，做好学生健康成长的指导者和引路人。

三是组织青年教师参加专题网络培训。依托国家教育行政学院网络培训平台，开展专题网络培训。其中，以教育教学能力提升为重点，开设“专业理念与规范”“教学理论与技能”“信息技术与运用”专题课程；以综合能力提升为重点，开设“个人修养”“健康知识”“教育综合知识”自主选修课程。网络培训期间还开展交流研讨和成果撰写以及在线测试，通过网络培训开阔了青年教师的视野，使学习更为高效和便捷。

四是组织青年教师参加教学观摩，开展素质拓展训练等活动。通过观摩、集训和



交流等形式,进一步帮助新晋教师树立高职教育教学理念,培养团队合作精神。

五是组织新教师参加相关专业的教学竞赛和各类培训。如参加区教育局见习教师“新苗奖”说课比赛、专委会行业协会组织的培训和考证等。新教师可以根据各自实际,做好自我职业成长规划。学院将给予专业上的指导和经费上的支持。

六是新教师说课和新辅导员主题教育活动的展示。通过单元说课和主题教育活动的展示向大家汇报一年以来的学习成果,使新教师们尽快成为高职教师队伍的中坚力量。

此外,我们通过一些有效的方式,提高新教师的教学能力和自身素养。

一是开展新老结对带教工作。学院根据每位新教师的教育教学情况,配备了相关专业、具有较为丰富教育教学经验的教师担任教学指导老师,同时聘任综合素质强、业务能力高、学生管理经验丰富的老辅导员为青年辅导员的带教教师。为增强新教师的使命感与荣誉感,我们举办师徒结对聘任仪式,为带教教师颁发聘书,签署为期一年的带教协议,明确带教职责和培养目标,保证带教工作规范、有序、高效地进行。

二是开设校内新晋教师教育教学系列讲座。组织了院领导、相关职能部门负责人和富有教育教学经验的老教师开设讲座。通过系列讲座,使新教师进一步熟悉了高职教育教学特点,尽快适应了教育教学工作。

三是加强新教师的教学督导。要求教学督导特别关注新教师的教学情况,每学期至少听一次课,并及时对教学情况作出反馈,使新教师了解教学过程中存在的不足,及时改进和提高。

四是新上岗辅导员主题教育活动。在主题教育中要求坚持用社会主义核心价值体系教育引领学生成长,按照学生处统一部署,由各学系党支部书记担任评委,进行点评。各学系充分重视,全体辅导员出席交流学习,学系党支部书记到场支持。通过主题教育活动,我们的辅导员能够抓住学生的反馈点,正面引导、反面刺激、落地生根,同时,通过个人魅力、影响力、亲和力、表达能力,在教育学生的同时提升了自身素质。

新晋教师的入职培训促进了他们成长,缩短了磨合期,为学院教育教学管理注入了新的活力。同时,通过师徒结对也促使新老两支教师队伍通过不断学习、交流,共同提高,成为学院内涵建设的动力源。百年大计,教育为本;教育大计,教师为本。学院各相关职能部门和系部也在培训工作中不断总结经验和完善培训机制,努力把新教师培训做得更加专业和有效,为行健的发展和壮大提供优秀人才的智力支撑。

(作者 人事处副处长)

责任编辑 栗兴



建设良好班风是辅导员工作的重要职责

□吴福妹

良好班风是一个优秀班集体最典型、最集中、最具体的体现。良好的班风对班集体成员能起到较好的熏陶、感染乃至激励的作用，是一种无形、重大的教育力量。辅导员作为大学生的教育者、管理者，在良好班风的建设中具有难以替代的作用，同时，建设良好班风也是辅导员工作的职责所在。辅导员可从建立良好师生关系、建设一支良好的班干部队伍、加强班级凝聚力建设等方面着手，建立良好班风。

一、建立良好的师生关系

辅导员是大学生成长的引路人，也是学生在校期间接触最频繁、关系较亲密的老师，辅导员和学生之间良好师生关系的建立，是形成良好班风的基础性环节。

1. 尊重学生，客观看待学生的问题

每个学生都是独一无二的，每个学生身上都有闪光点，辅导员要善于看到他们的闪光点。如，笔者曾经带过一个学生，不喜欢上课，经常缺课，热衷于体育运动。对待这类同学，也是要有耐心，经常找其谈话，做其思想工作，循循善诱，看到他的优点，因势利导。后来这名学生参军入伍，在部队里还获得嘉奖。

所以，辅导员一定要一分为二地看待学

生的问题，要用历史的眼光看待他们身上的不足。一旦遇到不符合我们的期待的地方，比如每个班可能总有小部分学生存在学习动力不足、学习习惯不太良好、不太遵守课堂纪律、人际关系不良、不爱参加集体活动等情况，这时辅导员一定要沉着冷静，仔细分析原由。学生有着这样一些不符合我们期待的状况，不是一天两天养成的，也不完全由学生自己造就的，必有在成长环节中发生的各种各样的原因，才造就了他现在的这个样子。所以，我们要尊重学生的成长经历，切不可戴着有色眼镜将学生分成三六九等。

2. 关心学生，尽心为学生排忧解难

学生在校期间，尤其刚入学——适应大学生活的时候，总会遇到各种各样的困惑和问题，而他首要选择咨询的对象，必定是他的辅导员。途径主要是打电话、发微信、QQ等，时间可能是辅导员的下班时间，甚至是大晚上。咨询的内容可能也是各种各样，有学习、考证、考级、专升本、当兵、资助、情感、兼职、医保、户籍、生病、寝室闹矛盾、请假等各个方面的，可以说是方方面面、五花八门，有些是辅导员可以立马解答和解决的，有些则需要进一步咨询其他部门，有些是需要



进一步找学生谈话和了解情况的。长此以往，辅导员可能会出现谈话方式与解决问题生硬、太过于“公事公办”、不耐烦甚至烦躁的情绪。

笔者做辅导员这些年，遇到过许多次半夜三更被学生电话喊醒的情况，也曾经遇到过几次突发情况。夜里陪着学生去医院看病，一直待到第二天中午。其实，辅导员的这些付出，学生都能理解，而且班里同学都看在眼里。辅导员的无怨无悔的辛苦付出，其实就是一种无形的育人力量，对良好班风建设有极大的促进作用。

所以，一方面，辅导员一定要明白，学生给你打电话，是因为他信任你，视你为能帮他解决困惑的“救星”，他对辅导员寄予了很大的希望，学生每一次找辅导员，都是辅导员莫大的荣幸。

另一方面，解决学生的困惑本身也是辅导员工作的职责，是分内之事。

再一方面，每一次耐心、细致、尽心尽力地为学生解决疑惑与困难，都是点滴地建立良好师生关系的过程。哪怕一次不耐烦的表现，在那个学生心目中辅导员的形象可能就此受损。

所以，有些时候，即便辅导员已经感到非常的不耐烦，也要保持极大的克制，因为这些点滴细节事关辅导员形象、事关班风建设的大局。

3. 日常教育管理中秉持公正、民主的原则

日常学生工作中，辅导员在学生评奖、推优、评先、入党等事项中，要秉持公开、客观、公正的原则。符合条件的同学，能者居之；如果符合条件的同学数超出了规定的名额，就有必要在符合条件的同学中，由全班同学投票确定。

辅导员日常教育管理中，要注意对本

班所有同学一视同仁，要刚正不阿、不偏不倚，唯有如此，才能赢得所有同学的信任，才能让正能量成为班风的主旋律。

二、抓好班干部队伍建设

俗话说，一列火车开向何方、开得怎么样，火车头异常的重要和关键。

同样的道理，一个班级怎么样，班干部队伍非常重要。在班风建设中，辅导员首先要抓好班干部队伍建设，选好、用好班干部，可以让辅导员工作事半功倍，同时也是形成良好班风的重要阶梯。

班干部队伍建设，主要涉及到班干部的选拔、培养和日常工作机制的建立。

1. 辅导员要做好班干部尤其核心骨干的选拔工作

大一新生刚入学的时候，辅导员要注意物色班干部人选，尤其军训期间是很好的考察时机。选中的临时负责人，要给他提供崭露头角、迅速建立群众基础的机会，他很可能在以后的正式选举中成为班干部队伍的核心成员。所以，待选的临时负责人，要符合班干部的条件，一是性格比较开朗活泼大方；二是人际交往、语言表达能力较强；三是为大家服务的意愿和意识；四是如果在中学阶段有过班干部经历，则可以优先考虑。临时负责人选中以后，经过一个月甚至可以再长一点时间的考察，让大家多多熟悉了解后，在班里进行公开选举，有意愿担任班干部的同学上台表达自己的“施政纲领”，最后全体同学投票决定。经过这样的环节选出来的班干部，不容易出大的乱子和麻烦。

2. 平时工作中注意对班干部的引导

有些班干部在工作中可能会产生一些错误的思想。如脱离一般同学，高高在上，把自己当成领导，而不是服务者；言行举



止在辅导员面前是一套，在同学面前又是另外一套；占着班干部职位，却又不作为等。针对这些问题，辅导员要做好班干部的思想工作。

一方面，班干部这个职务最大的特征就是服务与奉献。没有报酬，就是为同学们服务的。是同学们的领头羊，但绝不是领导者。在一切方面（除明确规定班干部优先考虑的之外），和其他同学是平等的，这一点必须认识清楚。

另一方面，班干部不但需要在班级事务方面要积极主动，有责任感，而且要个人品质过硬，做事公正，为人正直，关心同学，乐于助人，并不断加强自我修养。

再一方面，班干部队伍不是一层不变，是可以动态调整的。不愿意担任，以及态度上不符合班干部要求的，可以随时提出辞职，退出班干部队伍。对之前没有被选上，但后期发现各方面表现不错，符合班干部要求，并有担任意愿的，可以适时充实到班干部队伍中来。

3. 建立班干部培养机制

一是建立班干部例会制（一般是1-2周一次，可视具体情况而定）。在会上，审视班级情况，讨论班级问题及应对策略，集体分析方案的可行性与效果，遇到争议不下时，辅导员要积极给予指导。长期下去，班干部的经验会日趋丰富，能力也会不断提升。二是要养成班干部内部分工不分家的和谐氛围。每个班干部都有具体的职务，但除了保质保量完成具体职务所应承担的任务之外，对其他事务也都能关注、关心，也有义务协助其他班干部完成其他的任务。三是大胆放手使用班干部。辅导员要相信班干部，对于日常琐事和学院布置的一些较为简单的事项可交由班干部处理，这样既锻炼了他们，又能使辅导

员从繁忙的班务中解放出来，有更多的时间和精力去提升思想政治教育能力。

三、加强班级凝聚力建设

班级是学生组织的基本单位，班级凝聚力对班级建设意义重大，是形成优良班风的前提。

1. 确立并形成班级目标，增强学生对班级的荣誉感和责任感

辅导员带领班干部探究并确立本班的班级目标，如校级甚至市级的优秀班集体的班级建设总目标。同时，形成在各级各类考试、考级、考证、及各比赛中本班都能有不错的表现和优异的成绩等子目标。

总目标和子目标确立后，引导大家集体朝着这个目标努力，时刻用这个目标的标准来要求自己。在这样的过程中，全体同学不但有了较高的行为准则，同时学生个人的学习目标，因在荣誉感的驱使下，会更有动力。

2. 开展班级活动，增强学生对班级的归属感

班级活动是同学们沟通交流、增进了解，进而增强班级凝聚力的重要平台。通过开展各类主题班会、团日活动、野餐郊游、各类晚会等班级活动，让每一位同学参与到班级活动中来，积极与其他同学沟通交流，增进了解，增强友谊，并积极参与活动的筹备、举办、组织，让同学感受到自己是班级的主人，是班级不可或缺的一分子。班级的事务有赖于所有同学的共同努力，从而增加班级同学的团结、同学的归属感和班级的凝聚力。

3. 营造良好的班级氛围，增进学生学习、成长

（下转第4页）



构建完备的心理健康教育体系 助学生健康成长

——近年来学院心理健康教育工作回顾

□葛一丹

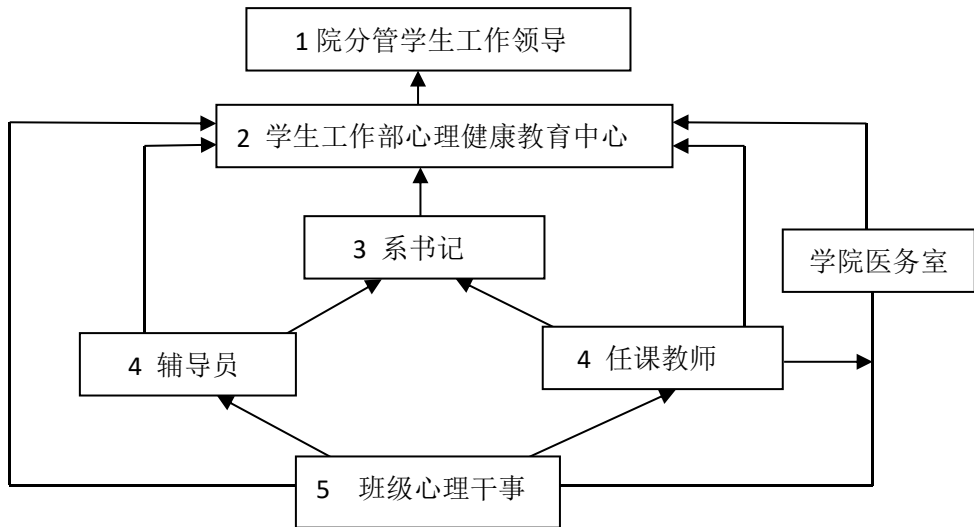
大学生心理健康教育是学院德育工作的重要组成部分，是促进大学生全面发展、提高人才培养质量的重要途径和手段。一直以来，学院不仅重视学生专业知识学习和专业能力水平提高，也非常关注学生身心健康的发展。师生之间通过平等对话的沟通方式形成融洽的情感约定，从而激发生命活力，提升精神境界，感受美好生活，追求自我实现。

一、合理规划，科学管理

1. 提高认识，健全机构

随着学院的不断发展，我们越来越深刻地认识到心理健康教育是整个教育事业的重要组成部分，是培养学生健全心理素质的一项重要内容。为了加大学院心理健康教育工作力度，将这项工作在全院得到贯彻和落实，学院将心理健康教育工作纳入德育工作管理体系，由学院主管学生工作的领导统管，以学生工作职能部门为主导，实行学生工作职能部门、心理健康教育中心与各学系、校医务室相互配合和专、兼职相结合的工作体制（见图1）。

图1 上海行健职业学院心理健康教育工作网络



2. 加大投入，保证经费

近年来，学院加大力度进行心理健康教育中心建设。心理健康教育中心位于教学楼三楼，闹中取静，环境优雅。中心分为八个功能区，分别为办公接待区、会谈测量区、个体咨询区、放松治疗区、沙盘游戏区、宣泄区、宣传区和团体活动室，共占地近300平米。各功能区按要求配置了齐全的仪器设备，如办公桌椅、皮质沙发、书架、档案柜、拳击沙袋、音乐治疗放松椅、沙盘、装饰挂画、专用电脑、空调等。精心布置的心理健康教育中心温馨别致，为师生共同探索内心世界创造了舒适的环境。

二、多方面组织，多渠道实施

1. 教师参与

学院一直重视加强全体教职工对心理健康教育的认识和理解，通过学院教工会议，行政会议和辅导员会议等渠道，动员全体教职工积极参与到心理健康教育工作中来。为了提高教师的认识，学院购买了心理健康教育方面的书籍供师生阅读。比如《心理学是什么》《团体辅导的理论与实践》《人际沟通交流与艺术》《问题学生诊疗》《如何激励老师》等。

2. 个案咨询与危机干预

作为为学生提供专业心理帮助的重要手段，学院专、兼职教师坚持定期接待来访求助的学生，为其提供个别心理辅导服务。来访学生有的是自己前来求助，有的是班主任老师转介，还有少数是家长要求来访的。

依据学生所反映的问题来看，主要问题是成长和发展中的困惑，往往由不利的境遇造成，如升学、考试失败、失恋等，以及新生入学后面临的问题，包括环境适应问题、学习问题、人际关系问题、自我观念问题、恋爱和性的问题，以及升学和就业的问题。

对此，心理咨询老师都热情接待，咨询中耐心倾听，理解同情，给予支持，并认真作做好相关记录。个别老师还在咨询过程中使用音乐想象放松、沙盘游戏治疗等咨询技术帮助学生解决问题。尽管如此，由于学生课余时间有限，教师工作安排紧张等原因，个案容易脱落，不利于长期跟踪反馈。

通过个案咨询、团体辅导、班级活动、心理测试、心理健康教育讲座、心理健康月等多种途径服务学生，及时了解学生动态，以更好地帮助有严重心理问题的学生度过心理难关，及早预防、及时疏导、有效干预、快速控制学生中可能出现的心理危机事件，加强学生心理健康教育工作。

3. 学生心理健康测试普查与建档

学院运用专业测评软件，建立学生心理健康档案。目前使用的网络版“大学生心理测验系统”，是学院引进的一套可靠、严谨、方便、高效的心理测验和评估系统。

通过该测评系统可以在学院机房局域网络内运行做团体测试（200人/每次），也可以为学生做个别测试。整个测试过程采用无纸化操作，学生只需根据电脑提示，使用键盘或鼠标输入答案，测评结束后，学生可以即时查看测评报告。

心理健康教育中心每年组织一次大规模的学生心理健康测试工作。对入学新生的心理健康状况进行调查与建档；对于心理测试结果呈现偏态的同学，进行个别心理咨询；对于确实



存在心理问题的同学,运用危机干预网络,对其不良情绪或异常行为进行干预与矫正;对于极个别有严重心理问题的个案,及时转诊。我们从帮助学生个人发展角度出发,关爱每一个来到心理咨询中心的学生,以心理健康教育为学生发展服务作为工作理念,对学生进行及时引导与教育,解决学生的心理困惑,促进学生的身心健康发展。

三、抓住宣传阵地,营造心育氛围

1. 宣传工作

为了更好地引导学生关注自身发展,树立正确的价值观、人生观,给学院的心理健康教育工作创造一个良好的氛围,心理健康教育中心每年五月举办“心理健康教育活动月”大型宣传活动。心理健康月以“关注心理健康,促进自我成长”为主题,旨在通过形式多样的宣传教育活动,在广大学生中进一步普及心理健康知识,引导学生充分认识心理健康对于个人成长的重要意义,从而关注自身发展,提高自身素质,构筑和谐完善的内心世界,开发自我潜能,促进自我健康成长。

此外,心理健康教育中心在每年新生入学后组织心理协会招新活动,每月更新一次心理健康宣传板报,组织心理委员培训,指导班级心理健康教育活动等。通过形式多样的教育宣传活动,使许多同学了解了心理健康的科普知识和心理中心的工作情况,形成了人人重视心理健康、关注心理健康的良好氛围。为学院心理健康教育工作的进一步深入开展创造了有利条件。

通过丰富多彩的活动,更多的学生认识到关注心理健康是每个人都应该做的,消除了一些之前对于心理咨询的误解,了解了心理咨询面向的是正常人这一观点,取得了一定的效果。目前越来越多的同学开始关注自身和他人的心理健康,开始接受心理咨询服务,对于心理健康的认识有所提高。

学院心理健康教育中心和中心指导的心理协会精心组织策划,开展心理健康宣传画大赛、心理咨询宣传日活动、心理健康讲座、心理影片展播等传统活动,并结合学院心理健康教育开展的新形势、新要求,推出团体心理拓展活动。

在心理健康教育宣传活动中,各学系高度重视,根据工作要求,鼓励学生积极参与各项活动,并结合本系实际情况主动地开展了形式多样、内容丰富的心理健康宣传教育活动。

2. 资料提供

在图书馆支持下,学院订阅了《心理学报》《心理科学》《心理医生》《大众心理学》等期刊,购买了《班级心理教育手册》《情商教育》等书籍。学院有满足工作需要的图书、期刊、音像制品等资料。

(作者 学生处心理咨询教师)

责任编辑 秦 地



乐学经管 筑梦远航

——经管系开展“明德·笃行”校园文化品牌项目

□杜君英

在学院文明办的组织下，自去年以来，经管系策划、实施了“明德·笃行”校园文化品牌院级项目三个活动和系级项目五个活动，较好地完成了各项活动任务，基本达到预期效果。

一、活动安排

（一）院级项目：“奋进新时代 开启新征程”主题教育系列活动

这一主题旨在以习近平新时代中国特色社会主义思想为引领，面向学院学生开展爱国主义和社会主义核心价值观教育，引导学生坚定理想信念，树立“四个正确认识”，用中国梦激扬青春梦，珍惜韶华，勤奋学习，磨练意志，增长本领。在此，我们开展了三项活动。

1. “新征程 走出去”活动

组织各系师生近50人前往上海展览中心参观“勇立潮头——上海市庆祝改革开放40周年”主题展览。师生们细细观看上海40年发展变化的今昔照片和见证历史变迁的实物展品。通过一组组对比数据、一段段历史视频、一幅幅发展规划图，全面深

入地了解上海一路走来的不平凡历程。

2. “新时代 请进来”活动

邀请上海交通大学医学院党校副校长叶福林为各系师生近150人做“奋进新时代、开启新征程”主题教育讲座。师生们学习了中国特色社会主义进入新时代的重大成就、习近平新时代中国特色社会主义思想、新时代中国特色社会主义的战略安排等。

3. “新青年 谈感悟”活动

组织各系40余名同学开展《习近平的七年知青岁月》读后感交流。五个系的获奖学生代表分享读书体会。学院文明办主管余宁老师为学生读后感作品作点评。各系领导、老师为参与该活动并获奖的学生颁奖。学院党委李国庆书记与师生们分享他的读书感悟并做讲话。

（二）一系一品：魅力魔都，乐学经管“五个一”主题活动

这一主题旨在以改革开放40周年和魔都上海为时空背景，面向全系学生，结合各专业优势，以专业学习为基础，以特色活动为载体，进一步提高学生专业技能水



平和综合素养,增强学生对改革开放40周年、魔都上海的变化发展、自身专业的发展趋势以及所肩负的历史使命的认识,树立经管系品牌特色,展示经管系学生魅力。在此,我们开展了五项活动。

1. 游遍魔都旅游线路设计比赛

组织2016级旅游管理专业同学举行“改革开放四十载、我携魔都共前进”旅游线路设计大赛。7组同学展示线路作品,带领师生感受浦东开发开放与上海改革巨变。

2. 魔都韵味创意制作比赛

组织2017级酒店管理专业24位同学开展魔都韵味创意制作比赛。同学们进行了西湖龙井、铁观音、茉莉花茶等茶艺创意表演。

3. 魔都风采网页设计、魔都巨变摄影、魔都印象征文比赛

组织电商、工商、中法专业同学开展魔都风采网页设计、魔都巨变摄影、魔都印象征文比赛活动。

二、活动成效

(一) 依靠教师服务学生,注重参与度

院级项目“奋进新时代 开启新征程”主题教育系列活动和一系一品魅力魔都,乐学经管“五个一”主题活动,共有负责教师25人次、参与教师65人次,涉及本系各个岗位的教师和外系部门教师;参与学生748人次,涉及五个系三个年级各个专业。

(二) 以学生发展为导向,注重认同度

我们从专业与学生特点出发,坚持活动内容的教育性和形式的多元化,以有助于促进学生德智体美劳全面发展,在知

识、技能、情感三个维度上有所收获为宗旨。事实证明,动静结合、课内外结合、走出去请进来结合,看听说读写做拍结合等……符合学生身心特点,得到学生心理认同。

(三) 开展学生反馈评价,注重满意度

我们开展活动反馈评价,收集意见建议,学生响应热烈:“活动对我们的学习、生活有着很大影响,让我们真切感受到行健和经管系的温暖”;“活动让我们看得更多,想得更多,让我们更能体会社会的发展,国家的强大”;“活动使我们开拓了视野,丰富了知识,启发了思想,锻炼了实践”;“活动让我们的大学生活变得更加丰富多彩”……同学们对活动的满意溢于言表。

三、做好校园文化品牌建设项目的几点思考

(一) 牢记育人宗旨,坚持理念先行
项目建设中,我们坚持以立德树人为根本,以理想信念教育为核心,以社会主义核心价值观为引领,以全面提高人才培养能力为关键,努力构建全员全过程全方位育人格局,切实提高工作亲和力和针对性,统筹教育教学各环节、人才培养各方面的育人资源和育人力量,推动知识传授、能力培养与理想信念、价值理念、道德观念的教育有机结合,建立健全系统化育人机制。

(二) 发挥教师优势,合理整合资源
“专业的人做专业的事儿”是我们在项目建设中统筹育人力量所坚持的原则。我们不仅充分发挥本系教师资源优势,还合理整合兄弟系部和校外资源。一系一品主题活动中,我们安排旅游管理专业组长白



晓娟开展旅游线路设计比赛；酒店管理实践课教师沈怡芳开展韵味创意制作比赛；摄影达人连薛栋老师开展摄影比赛。而网页制作大赛和魔都印象征文比赛则请学院信息中心网页制作课教师李鸿君和我系辅导员、思政部教师盛红负责。同时，“奋进新时代 开启新征程”主题教育系列活动中的“新青年 谈感悟”活动，我们邀请学院图书馆馆长周宇岚和文明办主管余宁老师评审各系产生的优秀作品。另外，我们还邀请校外专家做主题讲座。

（三）落实队伍保障，科学有序实施

我们建立职责分明的项目团队。系书记做好统筹规划，全程监管；系团总支书记和学生事务秘书作为实施责任人；辅导员、专业组长、教师作为不同程度的参与者。团队成员分别落实活动全程中的策

划、布置、组织、实施、配合、反馈、把关、宣传等环节。根据活动类别、主题、层次的不同，我们对各个活动所涉及的人员、经费、事项、时间等要素进行明确划分，对活动任务进行细化布置，确保活动有条不紊开展。

“明德·笃行”校园文化品牌项目建设给予我们许多收获与反思，也激励我们不断提升与完善。今后，我们将着眼社会区域发展与学生个人学习生活需求，持续深化活动的思想性、教育性、专业性，坚持协同联动，发挥资源优势，加强宣传发动，提升活动品质，使学生在活动中增强创新意识实践本领，增进爱师爱校爱国情感，助力快乐学习筑梦远航！

（作者 经管系党支部书记）

责任编辑 程 励

（上接第20页）

教师自身的实践操作能力和技能水平，并促进了学院“双师型”教师队伍的建设。职业技能大赛是一个开放的平台，为教师提供了展示、交流和体验的良机，可以与兄弟院校教师交流专业建设和教学经验，互通教学资源。

教师在参赛过程中有机会结识行业、企业和兄弟院校的领导和专家，提供专业建设的新途径。学院现已在上海市信息安全行业协会的支持下创建信息安全工作室，工作室主要面向学院计算机网络技术、计算机网络技术（中高职贯通）和软件技术专业学生进行针对性培养，经招募合格的同学可以免费参加信息安全网络课程学习，参与企业真实项目实战演练，接受相关技能竞赛指导，获得相应的能力等

级证书和信息安全岗位实习就业推荐。工作室的成功运作在缓解市场急需信息安全人才现状的同时，将为学院学生提供拓展的专业方向，有利于就业分流，提高就业竞争力。

“普通教育有高考，职业教育有竞赛”，职业技能大赛对职业教育有着举足轻重的作用，它将有效提升学生专业实践能力，促进专业课程教学改革和师资队伍建设，同时有力地推动专业在校企合作和实训室建设方面全面发展。促进技能竞赛和技能人才培养的双向良性互动，提高技能人才培养质量，弘扬劳模精神和工匠精神，为企业提供真正需要的技能型人才。

（作者 信机系教师）

责任编辑 季 良



演绎社团魅力 谱写青春华章

□许 婧

学生社团作为学院校园文化建设的重要载体、引领学生思政建设的重要平台，对学院学生思想道德素质的培养，全面综合素质的提高以及社会实践能力的提升都起着非常重要的作用。学院的社团形式多样，种类丰富，社团文化多姿多彩，为更好地展示社团活动开展成果，让更多的学生了解社团魅力，走进社团生活，学院于5月20日至23日举办了以“演绎社团魅力，谱写青春华章”为主题的社团成果展示活动。

5月20日11:50以啦啦操社的舞蹈开场，社团文化节正式拉开帷幕，社联部长在本次社团文化节的开幕仪式上致词。第一天，民乐社、街舞社、汉服社、广播社和合唱社在台上逐一进行展示，年轻而有活力的同学们带来了一场青春的盛宴。合唱社和民乐社展示了他们的专业功底，街舞社展示了他们的青春活力，汉服社和广播社代表了多样的校园文化。同时，台下黑白剪画社展示了剪画艺术，并向参展同学讲解剪画艺术，演示剪画操作。美术社进行了巧手绘彩虹的展示，并与参展同学进行了互动，展览作品以社员所创作的“剪、贴、折”为主的内容，在来往参观的同学之间进行采访，访问内容以“折出花样”为主，并且邀请同学参与学习作品中的折纸。募心社和学通社用宣传海报、易拉宝将本社团的特色展示出来。

在四天的社团文化节活动中，30多个社团分别以台上表演和台下展示的方式展

现了各自社团的魅力。各社团均按照社团章程，创新活动形式，丰富活动内容，切实发挥社团组织在培养学生创新精神、实践能力的重要作用，涌现出一批具有思想性、创新性、综合性为一体的学生社团。

每年一届的学生社团文化节，是学院活跃校园文化生活、开展校园精神文明建设的重要组成部分，同时，也是充分展示学院大学生社团活动的重要窗口。社团联合会和所有社团带领广大青年学生，用自己的才华和智慧，勇于创新，扎实工作，锐意进取，以积极的态度投入到社团文化节的各项活动中，取得了圆满成功。社团文化节的举办为各个社团提供了一个展示自身组织文化的平台，有效地带动了同学们参加校园活动的积极性，为构建和谐校园文化做出了巨大贡献。

席德·布朗说过，青年是生命之晨，是日之黎明，充满了纯净、幻想及和谐。青春是生命的春天，代表着人生过程中一段如花似锦的年华，溜走的悠悠岁月，拉不开你我的时空距离。莎士比亚说过，青春是一个短暂的美梦，当你醒来时，它早已消失无踪。四天的社团展示让我们见识到了校园各大社团的精彩演出，也见识到了学院强大的文化软实力。可以预见，将不断有新鲜血液输入各大社团之中，壮大学院社团，学院的社团将会越办越好。

（作者 科研处教师）

责任编辑 宣 轲



悦读 分享 成长

——教工读书协会伴你同行

□李鸿君

作家三毛在《送你一匹马》里有言：“读书多了，容颜自然改变，许多时候，自己可能以为许多看过的书籍都成了过眼云烟，不复记忆，其实他们仍是潜在的。在气质里，在谈吐上，在胸襟的无涯，当然也可能显露在生活和文字里。”

在学院工会和图书馆的大力支持推动下，有着阅读爱好的教工们聚在一起，加入了一个新的组织——教工读书协会，来到了一个新的天地——职工书屋。一年多来，会员们通过该载体和平台，开心阅读，彼此分享，共同成长。

一、明确协会宗旨，促进教工“悦读·分享·成长”

教工读书协会是一个凝聚阅读爱好者的温馨家园，是一个汲取知识升华境界的美好学园，更是一个分享阅读感受快乐幸福乐园。

教工读书协会以播撒书香、推广阅读为导向，以助力学院发展与教育教学改革为宗旨，组织会员开展图书交换、微话题分享、国学赏析等丰富多彩的主题阅读活动，引导会员通过广泛阅读、深度阅读和专业阅读，拓宽知识视野，更新知识结构。同时，积极参与学院文明校园创建和校园文化建设，促进教育教学改革，大力弘扬社会主义核心价值观，提升教工科学文化素养和思想道德修养。

教工读书协会引进“双A”阅读理念，即 Anywhere——任何地方都可以是阅读的地方；Anytime——任何时刻都能够成为阅

读的时刻。在信息技术支持下完成“泛阅读”活动设计。所谓“泛”，即指阅读方式的多元化和对阅读者多样化需求的持续关注。通过不同活动的设计与参与，使阅读不仅仅是一个人静静地品味，也可以是一群人思想灵感的碰撞。

二、开展线下活动，让书香好歌美景浸润心灵

“悦”读是自由的，更是快乐的。为了丰富老师们的阅读体验，促进教师间的沟通与交流，读书协会设计并开展了三大板块的线下活动。

1. “爱心书漂”公益活动

教工读书协会举办“爱心书漂”公益活动宗旨是：分享一本书，传递一份爱。通过分享一本书，写一段推荐语，让书带着爱开启一段奇异之旅，让更多的人感受阅读的乐趣和书籍的力量。

协会先后推出“助阅学子，走出大山”爱心扶贫公益童书捐助、“好书换着看，朋友常相伴”活动。广大教工积极响应，热情参与，现场气氛活跃，爱心涌动。

2. “雅集”系列体验活动

在学院2018年度心理健康月中，协会联合学生处心理咨询室开展团体放松体验活动。通过“一对多”团体形式的放松体验，教职工身心紧张状态得到调节，日常生活中的焦躁情绪得到安抚，阶段性工作压力得到缓解，身心健康得到极大助益。

“一起做手账，打卡最美书店”活动，不仅使教工收获了写读书笔记的新技能，



同时还能借此走出校园，拓展视野，有了更多交流分享的话题。

在庆祝中华人民共和国成立70周年之际，协会邀请唐瑭老师带领教工齐唱《我和我的祖国》。从中教师们感受祖国美丽广阔的风景，抒发浓浓的爱国之情。

“李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。”通过听一听、读一读、写一写等形式开展唐宋古典诗词体验活动，老师们用声音、笔墨分享诗词之美，感受诗词之趣，从古人的智慧和情怀中汲取营养，涵养心灵。

通过上述“雅集”系列体验活动，教师们突破“唯语言类”阅读边界，打破纯静态阅读模式，更加注重阅读体验，在全身心多感官的活动中收获知识，促进交流，放松身心。

3. 主题分享会

该板块结合教工需求，邀请教师结合自身专长就某个话题进行分享和交流。活动短小精致，轻松活泼，教工喜闻乐见，受益匪浅。

初夏的校园，鲜花绽放，生机盎然。协会在明德楼阳台举办“手机玩摄影”主题分享会。康燕、骆郢滨二位老师分享摄影构图、手机摄影的功能与装备、用手机玩摄影的乐趣和体验；俞蕾老师分享从摄影小白到摄影达人的成长体会。手机微距的摄影魅力与阳台上的花香、茶香、笑语相映成辉、令人心醉。

“莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦。”北宋末年著名女词人李清照的“闺怨诗”，令人回味无穷。在职工书屋，协会举行了别开生面的诗词分享会。周杰人老师带领教工们品读鉴赏《醉花阴》这首经典之作，品味才女李清照前期作品的明丽与缠绵。刘露清与沈怡芳老师分别弹奏

《高山流水》，表演茶艺。大家赏词、听曲、品茗、临摹，畅所欲言，不亦乐乎。

应已当父母的青年教师的需求，协会在学院咖啡吧组织开展了亲子教育主题分享活动。唐瑭老师分享了她和女儿在美国游学一年的经历。活动中，她与大家交流了中美教育差异，亲子教育中的经验与困惑。活动现场气氛活跃，教师间的“育儿经”或引起大家共鸣或激发广泛热议。

金秋时分，协会还联合书画协会，邀请刘瑀、骆郢滨、俞蕾老师，带领教师们行走在校园林荫小道进行实地拍摄指导与分享活动。

三、开展线上活动，让“悦读生辉”品牌再现活力

在4·23世界读书日来临之际，工会“悦读生辉”品牌协同读书协会发起并组织微话题系列活动。该活动让“双A”阅读理念落地，使教工们对阅读的挚爱之情永不下线。活动持续至今，共进行了9期，每一期均在协会微信群内引发热潮和好评。

莎士比亚曾说：“生活里没有书籍，就好像没有阳光，智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”阅读对人成长的影响是巨大的。“腹有诗书气自华”，一本好书往往能改变人的一生。教职工读书协会是一个年轻的协会，在广大教职工的悉心呵护下，它犹如嫩芽正在不断茁壮成长。不忘初心、砥砺前行！教职工读书协会将始终牢记协会宗旨，为丰富教职工精神文化生活，营造良好读书氛围贡献力量，发挥作用。

教职工读书协会，让阅读更有价值，让生活更加美好！

（作者 信息中心教师）

责任编辑 钟在



在阅读推广中弘扬社会主义核心价值观

□李曼青

随着国家对阅读推广的重视,这一服务举措在高校图书馆工作中日趋成熟,并已形成常态化。学院图书馆以阅读推广为依托,将培育和践行社会主义核心价值观贯穿其中,并以丰富优化馆藏资源、开展主题系列活动、参与校园文化建设、加强场馆建设、搭建媒体平台、规范监管模式和提升馆员素质等方面具体着手落实。

一、在阅读推广工作中注意价值观的导控

习总书记对意识形态工作高度重视,指出:“当前意识形态工作的根本任务没有变,也不能变,那就是要巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位、巩固全党全国人民团结奋斗的共同思想基础。”因此,学院图书馆专门成立舆情监管小组,对本馆各类宣传工作进行重组升级与规范化,使之不偏离正轨,并由馆内党员干部牵头,坚持每月组织开展1-2次面向全体馆员的教职工理论学习,加强馆员思想政治教育,维护好学院风清气正的政治生态。内容包括:社会主义核心价值观、习近平新时代中国特色社会主义思想三十讲、习总书记全国教育大会重要讲话精神、习总书记北京大学师生座谈会重要讲话精神、习总书记庆祝改革开放40周年大会重要讲话精神、纪念马克思诞辰200周年、理性认识当前的中美贸易摩擦、廉政教育等时政专题学习,以及新时代高校教师职业行为十项准则、高校图书馆馆员职业道德规范、图书馆工作人员服务规范及工作实施细则、创建高校文明校园应知应会等岗位

职责学习。

随着现代信息传播技术迅猛发展,媒体格局和舆论生态正在重塑和调整,新媒体已成为广大受众,特别是年轻受众获取信息的主渠道。学院图书馆新媒体目前包括微信公共平台与官网,仅微信公众号现已拥有粉丝近两千名,月均发布图文信息近20条,年均阅读量近万,俨然已成为图书馆对外宣传的重要媒介,如此则更需要有主旋律来定音、来正向、来导航,更需要用正能量来暖心、来聚力。图书馆根据实际情况,建立层层审核制度:馆员自查互查,党员干部及时审核定稿,对推送信息进行严格把关,确保信息内容的政治正确,力求在阅读推广工作中将主流价值观传递给广大师生,用正面声音和先进文化占领图书馆的网络阵地。

二、在阅读推广工作中主动传播核心价值观

高校图书馆是信息富集地,是传承文化、传播文化的重要阵地,而“泡馆”则是时下众多大学生的主要课余生活之一,因此把图书馆建设成培养社会主义核心价值观的主要阵地,已成为图书馆馆藏建设的主轴。

学院图书馆的工作人员经过大量馆藏文献调研工作,发现论述社会主义核心价值观的文献较多,但由于零散分布于各大馆室,架位安排又较为隐蔽,不易为广大读者察觉,为了打破这一宣传僵局,由被动变主动,图书馆特地在读者密集的流通部门设置“思行善政专柜”,将具有思想



性、科学性、可读性的优秀馆藏文献资源搬出暗角，在馆内最敞亮明显的位置集中展示，推荐给读者，用马列主义、毛泽东思想、邓小平理论与习近平新时代中国特色社会主义思想的丰富宝藏来熏陶、教化广大师生。图书馆还相应设置了“传统文化专柜”“四库全书荟要专柜”“海派文化专柜”，并进一步加大对图书资源建设的投入，逐年增加纸本资源数量，不断提升藏书的思想品格与艺术品位。

三、在阅读推广工作中拓展途径 宣传核心价值观

随着大数据时代的到来，当代高校图书馆的阅读推广渠道也越加丰富。学院图书馆发挥文献收藏、信息采集、场馆建设、读者群等优势来主动展示、宣传或推送相关主题信息。

为深化“两学一做”学习教育，学习贯彻全国高校思想政治工作会议精神，图书馆以“贯彻党的十九大精神为主线做好宣传思想工作”为重点落实规划细则，特开通“网上党校”数字资源库使用权限，并设置“党建版超星歌德电子书借阅机”。

同时，加强微信公共平台与官网的宣传作用，及时推出专刊发布，内容包括：习近平总书记在纪念马克思诞辰200周年大会上的重要讲话、习近平在庆祝改革开放40周年大会上的讲话、习近平眼中的中国特色世界一流大学等时政要闻专刊，新时代中国特色社会主义的政治宣言和行动纲领——全面解读十九大报告精神、党的十八大以来五年的工作和历史性变革、党的重大理论创新成果——习近平新时代中国特色社会主义思想和基本方略等专题讲座视频专刊，意识形态安全视域下大学

生思想政治教育的实效性研究、青春献礼十九大、党的十九大献词、一起为祖国打Call、爱上思政课等青年党员专刊，以及“十九大主题图书”馆藏推广专刊。

文化是跟随着人，融化在血液、骨髓、基因里的，优秀传统文化是中华民族发展的文化根脉，是中华民族精神生生不息的源头活水。为引导大学生挖掘传统文化中的精髓，积极寻找传统文化与新时代的结合点，赋予新的时代气息，建立对文化价值的高度认同和践行。图书馆对读者活动也进行了一系列策划安排，内容包括：将《弟子规》所倡导的礼仪规范与文明使用图书馆相结合，对新生进行入馆教育讲座；举办“弘扬传统文化，树立家国情怀——经典·传承·创新”主题征文活动，并同期举办以传承和弘扬中华民族优秀传统文化为主的“开卷有益”校园书展活动。此外，还与工会联合打造职工书屋，并举办“《醉花阴》鉴赏分享会”等彰显传统特色的主题活动。

在依托阅读推广弘扬社会主义核心价值观的实践中，学院图书馆不但为广大师生提供了更快、更新、更便捷的信息获取渠道，崇尚正能量的宣传理念融入丰富多样的读者活动，更是极大地推动了校园文化建设，丰富了校园文化生活，形成了浓郁的文化学习氛围，增强了广大师生对伟大祖国的认同感与自豪感，培养和树立认识传统、尊重传统、继承传统、弘扬传统的思想观念，充分发挥了图书馆爱国主义教育基地的作用。同时，也进一步促进了图书馆物质文明与精神文明建设，无论是资源软硬件建设，还是馆员的精神面貌、思想素质、业务水平均有了进一步提升。

（作者 学院图书馆馆员）

责任编辑 袁晓义



立足创新 着眼发展 服务青年

——记学院第二届“创意·创新·创业”文化节

□任琳琳

自李克强总理“大众创业、万众创新”号召提出至今，创新创业教育在高校人才培养的重要地位日益凸显。为深入推进学院创新创业教育改革，进一步培养青年学子创新意识，营造良好的校园创新创业氛围，激发大学生创新创业激情，提升大学生创新创业能力，学院举办一年一度的“创意·创新·创业”文化节。同学们利用学院搭建这一活动平台，挖掘自身潜能以及所学专业等方面的优势，不断突破自我，铸造属于自己青春的激情和梦想，争做时代追梦人。

搭建平台 思想引领

学院共青团作为学生思想引领的重要主体，充分发挥其在氛围营造、组织动员、资源整合、平台搭建等方面的工作优势，以创新为宗旨、活动为平台、竞赛为导向、项目为抓手，增强共青团实践育人与文化育人在创新创业教育中的积极作用。

在学院团委的牵头、学院各学系和相关部门的支持配合下，学院第二届“创意·创新·创业”文化节于2018年11月如期开幕。学院和学系领导、任课教师、辅导员及学生代表出席。在开幕式上，学院院长黄群发表致辞，他指出，人才是创

新的根基，是创新的核心要素，培养人才要靠教育。希望同学们可以利用好学院创造的锻炼机会，挖掘自身潜能以及所学专业等方面的优势，让勤奋学习成为青春飞扬的动力，不断突破自我，在文化的传承中，铸造属于自己青春的激情和梦想，争做时代追梦人，努力成为创新创业、服务人民、建设美好富强国家的奋进者、开拓者、奉献者。

本届“三创”文化节持续一个多月，学院各系围绕创新创业主题及自身特色，创新活动形式，开展各类品牌项目，营造富有时代精神、彰显专业特色的创新创业育人氛围。

结合专业特长 注重意识培养

本届文化节中，各学系积极开展具有专业特色的活动项目，着重培养大学生创新创业意识，培养学以致用创新型人才。经济管理系在学院食堂门口开展“筑梦校园——创业商业街”活动，来自学院各系的学生组成的10支队伍参加本次模拟创业活动，销售的商品包括日常用品、特色食品、手工艺品、绿植等，受到学院师生的关注，此次经管系的创业商业街活动锻炼了学生们创业实践能力。学前教育系举



办了第九届幼儿舞蹈创编比赛，参赛团队以自信的姿态，将婀娜的舞蹈精彩地呈现给大家，青春活力、童趣童真、梦幻童话在舞台完美绽放，经过精彩的角逐，最终2017级学前教育专业1班“箱子里梦想”荣获一等奖。此次比赛不仅为学院幼儿舞蹈爱好者提供了展现自我的平台，更促进了同学们对于专业技能的学习与提高。

应用艺术系举办了“异面·视界”的镜像摄影微展览，培养艺术系的同学们用自己创意思想去摄影，一些普普通通的日常物品在他们手中变得妙趣横生，一张张精彩的创意摄影赢得同学们的赞叹。商务外语系举办了一场“爱丽丝梦游仙境”外语音乐剧，本次音乐剧策划及执行工作由商务外语系团学会老师带领学生们完成，演员全部来自商务外语系，经过一个月的刻苦排练，最终成功地为学院师生奉献了一场较具专业水准的全英文音乐剧。舞台上，演员们活力四射，惟妙惟肖的演绎令观众们仿佛身临其境。演出现场掌声雷动，笑声不断。该剧的演出获得了领导、老师、同学们的一致好评。

信息技术与机电工程系举办了第二届“工致匠心——信机人技能大比拼”比赛。此次比赛是信机系面向全系举办的大型实践动手操作能力比赛，重点考察学生的专业操作技能是否熟练规范，团队协作配合是否默契。比赛按专业共分为八个项目，分别为：飞机专业的钳工比赛和零件装配比赛，机电专业的电动机控制线路比赛、小音响焊接比赛，汽车专业的拆装变速器比赛、轮胎拆装比赛，以及网络、软件、网络贯通专业的铜缆端接比赛、微机拆装比赛。比赛过程更是精彩纷呈、高潮迭起。同学们展现了扎实的基本功和熟练的动手操作能力，操作过程流畅，团队

协作默契。比赛的成功举行，有助于提高信机系学生探索、发现、创新能力，践行“工匠精神”。

组织创业竞赛 提升创新技能

文化节期间，学院各学系及相关部门组织开展了各类创新创业专题竞赛活动。系列活动中，我们与静安区人力资源与社会保障局联合举办的第一届“行健杯”创新创业大赛，吸引了学院 107 支团队报名参加，经过初赛、复赛环节，最后11支队伍晋级决赛，最后学前教育系“DIY魔法堡”团队拔得头筹，获得特等奖。

商务外语系举办了“绘本大师”创业比赛。“绘本大师”创业比赛分为绘本讲师组和创业运营组。赛场上，讲师组选手们声情并茂，寓生活常识和人生道理于生动的语言和故事之中；创业运营组的选手更是沉着冷静，全面讲解了个人的创业方案。本次比赛展示了学院学生双语绘本教学能力以及创业创新能力，为同学们搭建了一个展示平台，更为校企合作提供了交流平台，为同学们将来顺利步入工作岗位或成功创业打下了良好基础。

经济管理系举办了模拟仿真创业大赛，通过线上平台操作进行模拟企业运营。参赛队通过模拟平台进行企业创立，制定营销、财务计划，组织生产销售，确定产品品质策略，参赛队同学相互分工合作，完成虚拟企业经营决策，各队之间相互竞争PK，争夺市场份额，赛场气氛紧张而活泼。通过本次比赛，同学们收获颇丰，成了他们投身创业实践前的一次重要历练。

开展多样社团活动，展现学生创业风采

社团是第二课堂育人的重要载体，具有



繁荣校园文化、推进学生创新活动深入开展的作用。在“三创”节期间，学院创联社在指导教师的带领下，开展形式多样的社团活动。社团与创兆园合作举办大学生创新创业讲座，邀请上海大学许明教授为创业讲师，讲座旨在鼓励与支持新生创新创业，更多是为新时代大学生创新创业指引正确道路，答疑解惑。同时创联社成员在老师的带领下前往聚能湾进行实地参观考察，活动过程中，聚能湾总经理为同学们介绍了聚能湾的发展道路，并指出，在“大众创新，万众创业”的时代背景下，要准确定位，摆正专业与创业的关系，抓住机遇，迎难而上，不断提升自己，实现自己的职业梦想。同学们提出对创业方面的疑惑，聚能湾总经理一一为同学们解答，此次活动为同学们提供了一个思维碰撞、交流、讨论的平台，加深了同学们对创新创业的认识。

创联社举办了大学生创业项目入孵路演活动，共9支团队登上项目路演的舞台，展现团队创意，展示大学生特有的劲头与风采。路演现场，各团队成员依次路演，从创业项目、运作运营、财务分析等进行了展示，现场邀请了5位创业导师对各团队的创业计划书进行了认真仔细地阅读和分析，并给出了中肯的建议。

整合创新创业资源，强化创新创业教育

学院注重夯实创新创业载体，整合创新创业资源。文化节期间，为进一步深化创新创业教育改革，学院积极争取各项优惠政策，推进创新创业教育的成果转化和社会资源配置的有机结合，在文化节闭幕式上学院与上海市静安区人力资源和社会保障局达成战略合作，由上海市静安区人

资源和社会保障局副局长汤虹、学院院长黄群签署了《战略合作协议》。双方宣布携手为上海行健职业学院大学生创业提供人力、智力、物力和政策等全方位扶持，以激励更多有创意有能力的大学生创新创业，并带动更多人就业。战略合作的达成，为学院今后创新创业工作奠定了持续发展的基石。展望未来，学院的创新创业工作将再创佳绩。

学院第二届“创意·创业·创新”文化节举办得非常成功，这是学院坚持与时俱进理念，不断更新创新人才培养工作的成果。本届“三创”文化节，坚持重心下移，从学生的主体需求出发设计文化节活动，通过开展符合学院学生个性特点的各项活动，挖掘培养学生创意创新能力，更好地弘扬了创新创业文化，营造了良好校园的创新创业氛围。通过与政府企业多方联动，搭建重要活动平台，为创新人才培养提供重要的机制保障。引导和激励学生刻苦钻研、勇于创新，激励了更多的学生投入到创业实践。

（作者 学院团委书记）

主任编辑 成乾



闪耀吧 青春的火光

□汪 洋

近日，学院举办了校园社团文化节，我们学生广播社参与并展示演出了诗歌朗诵——《闪耀吧，青春的火光！》。

青春是活力的象征，它蕴涵着智慧、勇敢和意志。而作为大学生，我们正处于青春的黄金期并挥洒着青春，青春是那样的绚烂、那样的美好。我们应该珍惜现在，燃烧绽放，才不会愧对于青春。正如塞缪尔·厄尔曼在散文《Youth》中写道：“人生匆匆，青春不是易逝的一段。青春应是一种永恒的心态。满脸红光，嘴唇红润，腿脚灵活，这些都不是青春的全部。真正的青春啊，它是一种坚强的意志，是一种想象力的高品位，是感情充沛饱满，是生命之泉的清澈常新。”

在社团文化节前期，我们以毛遂自荐的方式选取了参与朗诵的同学。看着同学们积极地报名参与，在试选中，即使憋红了脸，也会努力挺直了身子，大声地朗读：“闪耀吧，青春的火光！”，也着实感受到了青春之火的热烈。那是一张张坚定又好强的面孔，努力地展现着属于自己青春的光辉。到了排练的时候，老师和社长耐心指导着同学们纠正各自的吐字和语气，大家一遍又一遍地说着快记烂了的台词，一遍又一遍地大声朗读，不断地完善与进步。有些同学甚至读哑了嗓子，也坚持配

合着大家继续练习。因为他知道，朗诵者是一个团体，而他是团体的一份子。不仅如此，同学们挤出中午休息的时间来参与排练，无人缺席，也无人迟到，在口干舌燥中不断地磨合，达到较高的默契。大家都希望能在社团文化节当天表现出最好的自己，一起为广播社增光添彩。这是他们青春的一部分，他们也真真正正地在朗诵与实践中做到了闪耀青春的火光。

在展演当天，所有的朗诵者都鼓足了劲儿，整理好仪容仪表，带着自信和热情站上舞台。他们褪去了刚开始的腼腆和稚嫩，散发着强有力的气场，对着台下观众，又似乎是对着自己，对着世界，对着未来，大声宣示着关于青春的誓言。青春的力量涌动而张扬，我想，如果郭小川老师在场，听到这样的朗诵，也会被年轻人的青春呐喊所震撼吧！退场后，大家如释重负，又重新振作，毕竟，在我们心中，青春已然不仅仅是这一次的展示了，我们需要“闪耀”的，是整个青春。

本次朗诵，之所以选取这个题材，正是因为它表达了当代大学生该有的积极态度。我们作为新时代的青年，我们有着不可低估的潜能和力量。青春是活跃的，是曲折的，是最值得我们重视与珍惜的。青春是梦启程的地方，没有谁的青春不值得



奋斗，唯有时刻掌握着自己命运的方向舵，才能坚定不移地突破航行。纵使青春不过短短几年，却能影响我们的一生。

俗话说，少年强，则国强。青少年的成长离不开祖国的哺育，青少年的栽培离不开祖国的给予。唯有祖国昌荣，青少年才能更好地发展；唯有青少年奋发图强，祖国才能更加昌荣。这需要每一个青少年的共同努力。因此，就趁现在，我们还年轻，有朝气，我们必须整装待发，丢下一切名为“慵懒”“踌躇”的包袱，坚定且不松懈地前进，为自己奋斗，为祖国奋斗，为大家共同的目标而奋斗！

最后，用《闪耀吧，青春的火花！》片段结尾，希望大家也能从中感悟，初心不忘，奋勇直前，共勉。

闪耀吧，青春的火光！——我们为什么不能在这片国土上创造出惊天动地的奇迹？我们为什么不能使我们的外表和心灵变得又纯洁，又朴质？我们为什么不能几倍地加快我们事业的前进速率？我们为什么不能一个人迸发出三个人的威力？！——朋友啊，我们能啊！而且，这算不了什么——因为，我们的脚下，是青春的祖国！

再没有什么能主宰这伟大的生活！我们永远不会忘记我们的神圣职责！我们永远不会把这壮丽的青春辱没！

——啊，青春，愿你光芒四射！

青春，你一天也不能离开我！

（作者 2018级旅游管理专业学生）

责任编辑 诸夏

社团文化节助我们成长

□王思敏

5月20日，天放晴了，学院第二届社团文化节如期而至。本次的活动地点一如往常选在了体育馆门口，当我们为校园披上文化节的盛装时，社团文化已不容拒绝地走进了每位同学的生活，在校园的每一个角落荡起涟漪，融入我们大学生活的每一天。

本次社团文化节为期一周，是由学院团委主办、社联及各学生社团协办的一次校园大型活动，旨在让更多学生了解社团魅力，走进社团生活。

众所周知，学院在确保教学质量的同时一向很注重学生综合素质的培养，为办好本次文化节，社联的老师和团委的老师，都花费了大量的时间和精力，不仅要完成日常的教学工作，还要忙着筹备学院的各项活动，而参加本次活动的各位表演者，在学习之余都很认真地排练节目，尽力呈现给同学们最好的表演，想必是大家十分努力，所以这届文化节才会如此成功。

本次社团文化节中，各社团凸显社团文化特色的一系列节目令人应接不暇。作



为文学社的负责人，在这些精彩纷呈的活动中，我收益颇丰。大学社团作为大学校园里最广泛的学生团体之一，为营造良好的校园氛围自然发挥着不可估量的作用，特别是文学社这样一个直面各类文化的社团，该怎样宣传文学在大学生活中的作用，这是我们社团在文化节筹备时考虑最多的一个问题，而社团文化节无疑是社团发挥文化宣传作用时华丽的一章。现在，让我们一起来细数这几天以来的收获与成长。

在制定节目的前些日子碰巧听到了一种说法，现代受过基础教育的人，阅读古文的能力，还不如建国前初小毕业的学生。这让我想起之前抖音上爆红《生僻字》这首歌，是苏州90后歌手陈柯宇演唱的。大致数了一下70余个生僻字认识不到三分之一，我从好奇到好感，当时就定下了这首歌，把字变成歌曲真的是普及中华优秀传统文化的一个好办法，朗朗上口。歌曲表演结束时，我们有听到很多人说不认识这些字，回去要看一下这些字到底怎么读，这件事让我们很高兴，文学的相关东西还是有很多人感兴趣的。如今很多人的记忆力确实日渐衰退，之前也询问过很多喜爱阅读的人，大家都留下一个坏习惯，懒得查字典，认识半边字，即以偏概全，荒废了记忆最好的年代，实在令人惋惜。

为了让行健的学生感受写信的美好，体会从前慢的年代，重视自己身边温暖的老师以及同学，我们决定在台下进行一个特殊活动“为你写诗”，让同学们写下想对本校某位学生或者老师说的话。当时制定这个活动时还觉得不一定有同学想写下来，后来看到现场更多的是笑脸时，从心底涌上一种欣慰感，因为同学们只是需要一个写东西的契机而已，并不是不想写，

这让我觉得我们的活动非常有意义，既传递了我们社团的文化，又收获了同学们的笑脸。

除了写明信片的活动，还开展一个猜字谜的活动。社员一起讨论方案，一起筛选字谜，虽然大家平时闹腾了点，但在正经事情上却表现出了极其认真的态度，这也让我重新认识了这些学弟学妹们。而从开始直到最后活动结束，我最大的感受就是大学生的成长真的非常快。社团活动平台的确是大学教学课堂的第二课堂，丰富的社团活动能够准确地引导大家进行自我管理、自我教育，不同社团不同文化的宣传活动都让我充分感觉到大学生活的美好与珍贵。

学生社团所倡导的竞争精神、创新精神、团队精神等，对在校大学生的积极意义都是非常大的，而且本次文化节营造的积极健康的氛围，也展现了行健学子积极进取的风采，带动了高校大学生综合素质的提高。社团文化节不仅是丰富的盛宴，同时也充满了挑战，我们各个社团一定会不断总结经验，进一步探索出一些更好也更完整的社团管理方法出来，我相信学院社团文化更加灿烂、更加美好。

（作者 2017级会展策划与管理专业学生）

责任编辑 诸夏

